

NYHEDSBREV JUNI 2011

”KOM NU, MULLE..!” ER JO GODT NOK, MEN...

Tekstforståelse og læselyst er vigtige termer i skolens hverdag og undervisning.

For at udfordre og vække elevernes læselyst er det ofte nødvendigt med fornyelse på boghylden. Her er CFU parat til at give et kvalificeret supplement til skolens egen samling.

I løbet af indeværende skoleår har der været sat fokus på lærernes måde at undervise på, og bestemt også på hvilke læremidler, der er i brug.

Det er blevet sagt, at lærerne underviser, som de selv er blevet undervist, og at man til litteraturundervisningen vælger de romaner, man selv har læst i sin skoletid.

Derfor giver vi nu et bud på **10 fantastiske, nyere romaner, billedbøger og tekstsamlinger** til mellemtrinnet, som kan inddrages i en kvalificeret litteraturundervisning og værklæsning.



Læs mere...

Se månedens idé til billedkunst:

Lav et abstrakt billede af dig selv

Sidste side...

OBS !

Tirsdag den 21. juni 2011
holder CFU lukket
pga. internt arrangement

HUSK !

I den første uge af skolernes sommerferie holder CFU stadig åbent. Kom og få hjælp til din årsplan og se CFU's udvalg af undervisningsmaterialer. Find din fagkonsulent på www.cfunord.dk – ring og aftal en tid.

TO KASSER FRA KÆLDEREN

Denne gang ser vi nærmere på en kasse til idrætslæreren, og så bliver det helt sort!



Sommeren nærmer sig med hastige skidt. De obligatoriske rundboldkampe lige så, eller har du lyst til at prøve noget andet? I så fald er **KURVEBOLD** et godt bud. Dette basketball-lignende spil spilles normalt med en fodbold. Selve stænderne er 1,70 m. høje, og spillet kan spilles både inden- og udendørs. Med spillet følger en vejledning med reglerne. DGI har udgivet et lille 32-siders idéhæfte, som bl.a. indeholder forskellige forslag til kaste-gribeøvelser. Book spillet [her](#), og idéhæftet kan du booke [her](#).

Og nu bliver det **helt sort!** I denne kasse gemmer sig udstyr til **SORT TEATER**. Sort teater er en teaterform, hvor man bruger UV-lys, der kun får visse ting til at blive synlige for publikum. Sort teater består af teknikker med visse regler og udgangspunkter, men ellers er det de samme elementer og kræfter, der skal hentes frem, som i alt andet teater:



Fantasi, præcision, dramatisk opbygning og meget mere. I kassen findes - udover UV-lys - også 4 sorte Moltontæpper, forlængerkabel samt en overskuelig og brugervenlig bog om sort teater til inspiration. Se mere på [youtube](#), og book kassen [her](#).

Husk det er gratis at låne - book på www.cfunord.dk - her ligger også nyhedsbrevet med direkte links

FYRAFTEN PÅ CFU

Mandag den 11. april og torsdag den 12. maj 2011 havde CFU inviteret på fyraftensmøder i henholdsvis Hjørring og Aalborg.

I Hjørring var der fokus på bevægelse i fagene. I historie havde Lars A. Haakonsen bl.a. arrangeret et Columbus-orienteringsløb, og i sprogfagene viste Tanja Christensen eksempler på "Cooperative Learning". Samme aften var IT i centrum, hvor Annette Lilholt skabte debat om, hvilke IT-kompetencer der kræves i matematikundervisningen. Danskkonsulenterne Tine Pedersen og Helle Frost talte om integration af IT i danskundervisningen.

I Aalborg gav mediekonsulent Keld Mathiesen et oplæg om mulighederne i "CFU Film & tv", sprogkonsulenterne Anna Bruun og Elsebeth Hansen orienterede om "Cooperative Learning", og i det praktisk/musiske hjørne regerede Helle Schütten Johansen.

Alle faggrupper havde opøst sig med alt indenfor "best practice", og der var tid til både individuelle samtaler og gruppemøder.

I guidede rundvisninger fik de besøgende lejlighed til at se CFU og dermed også møde og sætte ansigt på det administrative personale.

Det var en fornøjelse for CFU at være vært ved arrangementet, og med gæsternes tilfredshedsyttringer ansporer det os helt sikkert til en snarlig gentagelse.

Tak til alle der mødte frem. Vi håber at se endnu flere næste gang.



KURSER

Fik du ikke tilmeldt dig?
Der kan stadig være ledige pladser.

Ring til kursusadmin.
tlf. 72 69 20 00

Oversigt vil snarest kunne
ses på cfunord.dk

DANSKLÆRER I 1. KLASSE NÆSTE ÅR? - Fyld tasken med gode ideer på CFU!

Få en kort gennemgang af børns læseudvikling samt inspiration og konkrete ideer til:

- ✓ dialogisk/interaktiv læsning
- ✓ den første selvstændige læsning
- ✓ litteraturarbejde
- ✓ at skrive sig ind i læsning
- ✓ inddragelse af CL

Vi hjælper også gerne med booking af materialer

Hjørring: Mandag den 20. juni 2011 kl. 13-16 Kursus nr. 1616

Aalborg: Mandag den 27. juni 2011 kl. 13-16 Kursus nr. 1216



"KOM NU, MULLE..!" ER JO GODT NOK, MEN... *fortsat*

Hvert kvartal indkøbes nye titler til udlånssamlingen på CFU, så der er rig mulighed for at forny sig og præsentere sine elever for det nyeste inden for vores verden. I det hele taget kan det stærkt anbefales undervisere på mellemtrinnet og i udkolingen at følge med på vores nyhedsblog under fagenes idésider. Her præsenteres alle de nye titler på udlånssamlingen. Du kan læse om bøgerne, og der er et direkte link til booking på CFU.

For **indskolingslærere** anbefales det at besøge fagenes idésider/dansk indskoling jævnligt. Her findes altid opdateret materiale og idéer til undervisningen i de yngste klasser.

10 GODE TIL MELLEMLINNET

Soldater græder ikke

Elektras far er soldat og meldt savnet i Afghanistan. Hendes alkoholiserede mor kan ikke tage sig af hende. [Book her](#)

Coraline

Coraline er netop flyttet ind i et hus med sine travle forældre. En blind dør fører hende ind i et hus, der umiddelbart ligner hendes eget - men med talende rotter, et surrealistisk teater og en ny mor med knapøjne.

[Book her](#)

Jeg kan godt li dig, Anton

Jojo fortæller om vennen Anton, der er klassens stærkeste, og ligeglad med hvad andre synes, men Anton har også hemmeligheder, og hvem er han egentlig?

[Book her](#)

Grænsebørn

41 1-sides spændende historier om børn i marginale situationer. Læseren kastes lige ind i handlingen og må selv gætte sig til en forhistorie og ofte også en fortsættelse.

[Book her](#)

Hvad fætter gør

Billedbog. Osama skal ud og sælge en tyggummiautomat for at skaffe penge til sin fars ki-osk. Osama forhandler sig igennem Vesterbros mange tilbud. [Book her](#)

Et mærkeligt skib

Elo er meget ensom og savner voksenkontakt. Så da en ny dreng og hans familie tager ham ind i deres familieliv, bliver han glad, men ...

[Book her](#)

Et øjeblik i Kvante Sørensens liv

Kvante er 12 år, og mens hans mor føder en lillebror, går han en tur på kirkegården. Da han går forbi familiegravstedet og tænker på sin bror, der døde inden fødslen, træder han ind i en parallelverden, hvor han møder slægtninge, afdøde og nulevende.

[Book her](#)

Adam den tredje i fjerde

10-årige Adam mobbes i skolen, hans storebror mishandler ham jævnligt, hans forældre er skilt, og hans mor har udslæt af nerver. Men så kommer farlige Monster-Eva ind i klassen.

[Book her](#)

I Herrens navn

Kirstines familie er døde af spædskhed. Forklædt som dreng hutler hun sig igennem. Forgår i 1200 tallet.

[Book her](#)



Udkantsfortællinger

Fortællinger i udkanten af, hvad der er normalt eller forventeligt - forunderlige og sære. Teksterne har flere lag og lægger op til spørgsmål og samtaler.

[Book her](#)

Skønlitterære temaer i indskolingen



På Fagenes idésider Dansk i indskolingen finder du nu temaer om [Venskab](#) - [Drømme](#) - [Døden](#) - [Filosofi](#) - [Sjove bøger](#) - [Mig og min familie](#) - [Piger - drenge](#)
Temaerne ligger med direkte links til booking af bøger i udlånssamlingen.


Tegn et abstrakt portræt af dit eget ansigt

Beskrivelse af arbejdsgang til eleverne

- ☺ Kig dig selv i spejlet og studér dit ansigt grundigt.
Læg mærke til din ansigtsform, dine øjne, ører, næse, mund, hår, briller mm.
Hvordan er disse placeret i forhold til hinanden; hvor stor/lille, hvor højt oppe/nede, hvor bred/smål osv....
- ☺ Du skal nu tegne dit ansigt på papiret med en blyant.
- ☺ Placér blyanten på papiret, der hvor du vil begynde din tegning. Herefter kigger du på dig selv i spejlet; holder blikket – og begynder.
- ☺ Når du først er begyndt på tegningen, må blyanten ikke slippe papiret. Du skal forsøge ikke at kigge ned på din tegning, mens du er i gang. Hvis blyanten slipper papiret, må du godt kigge ned og placere den på det sted, hvor den stoppede. Herfra fortsætter du tegningen – uden at kigge ned.
- ☺ Lav endnu et par skitser og udvælg den du synes bedst om til det videre arbejde.
- ☺ Tegn blyantstegningen op med vandfast tusch.
- ☺ Farvelæg dit portræt med flydende akvarel.
- ☺ Vælg om du til sidst vil lege med Caran D'ache farver til små detaljer.
- ☺ Indram dit billede.
- ☺ Skriv dit navn og årstal på rammen / nederste højre hjørne hvor billedet slutter.

Juni måneds billedkunst-idé





MUSIK

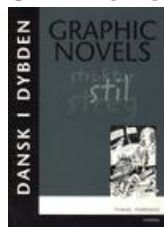
I faget musik tager vi udgangspunkt i Fælles Mål 2009 faghæfte 7, når vi planlægger vores musikundervisning.

For at overskueliggøre faghæftet har vi udarbejdet en "tømning" af fagets indhold og mål - en hjælp til at give et klart overblik til den kommende årsplanlægning i musik. Læs mere under Musik på fagenes idesider, opdelt i **klassetrin, udøvelse, skaben og forståelse.**

Helle Schütten Johansen, konsulent praktisk / musisk – hsj@ucn.dk

BØGER FRA UDLÅNSSAMLINGEN – graphic novels

GRAPHIC NOVELS: STRUKTUR, STIL, STREG



Introduktion til genren med en gennemgang af de mange virkemidler der er i spil. Desuden øvelser der giver mulighed for at arbejde praktisk med tegneserierformen. [Book her](#)

HUSK du kan let se de sidste 3 måneders nye materialer ved at klikke på 'Nyindkøb' eller 'Nye tv-udsendelser' på www.cfunord.dk

SORT HUL



En udviklingshistorie om overgangen fra barndom til voksenliv, om de forandringer og udfordringer af såvel følelsesmæssig, intellektuel som fysisk karakter, der møder den unge. Romanens tema er ganske vist velkendt, men formsproget og fortællingens udfordrende og overraskende stil vil givetvis appellere til mange unge læsere. [Book her](#)

Vil du modtage vores nyhedsbrev direkte i din mailboks - send en mail til cfu@ucn.dk