

Dansk 1.-6. klassetrin, Dansk 4.-10. klassetrin

Børne- og ungdomslitteratur

Modultype, -omfang og -sprog

Basismodul, lokalt udarbejdet på 10 ECTS-point. Modulsproget er dansk.

Kort beskrivelse af modulet

En beskrivelse af de indholdsområder, der skal arbejdes med.

Hovedindholdet er fiktionstekster for børn og unge. Teksterne repræsenterer forskellige tidsaldre, medier og genrer.

Intentionen er, at de studerende tilegner sig et overblik over børne- og ungdomslitteraturen gennem tiderne med

særligt fokus på den nyere danske børne- og ungdomslitteratur. Tekster fra de nordiske lande inddrages i et vist omfang.

Teksternes æstetiske, etiske og historiske dimensioner sættes til diskussion i et fortolkningsperspektiv.

Der arbejdes med oplevelse, analyse og fortolkning af tekster såvel i forhold til de studerendes egen danskfaglige udvikling som i forhold til de studerendes undervisningskompetence.

De studerende skal kvalificere deres viden om og refleksion over, hvorledes elevernes danskfaglige kompetencer kan

fremmes gennem arbejdet med børne- og ungdomstekster.

Modulet godkendes til følgende fag, inkl. ECTS-angivelse

- Dansk 1.-6. klassetrin, 10 ECTS
- Dansk 4.-10. klassetrin, 10 ECTS

Fagområder (undervisningsfag, lærernes grundfaglighed), som modulet knytter sig til

- Dansk 1.-6. klassetrin
- Dansk 4.-10. klassetrin
- Praktik

Modulets vidensgrundlag

- Børnelitteraturforskning og forskning i medier
- Center for Børnelitteratur
- Nationalt Videnscenter for Læsning
- Den europæiske forskning indenfor børnelitteratur

Kompetenceområder, som indgår i modulet

Kompetenceområde 4: Tekster og tekstundervisning (fra både Dansk 1.-6. klassetrin og Dansk 4.-10. klassetrin).

Kompetencemål, som indgår i modulet

Tekster og tekstundervisning omhandler tekst og tekstformidling.

Kompetencemål: Den studerende kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning i tekster, herunder skønlitteratur, fra forskellige tidsaldre, medier og genrer.

Færdighedsmål: Den studerende kan kritisk vurdere tekster i et genre- og medieteoretisk perspektiv,	Vidensmål: Den studerende har viden om tekster, genrer og medier,
kritisk vurdere tekster og deres brug i kulturhistorisk, æstetisk og flerkulturelt perspektiv, herunder tekster på nabosprog,	tekstanalyse og tekstreception i et dannelsesperspektiv,
udvikle den enkelte elevs mediebrug og læsevaner,	tekster til elever og elevers tekstbrug,
udvikle, planlægge, gennemføre og evaluere undervisning i tekster, herunder skønlitteratur,	tekstdidaktik,
begrunde valg af børne- og ungdomslitterære tekster til undervisning	dansk børne- ungdomslitteratur,
begrunde valg af tekster fra Dansk litteraturs kanon til undervisning	Dansk litteraturs kanon,
anvende forskellige evalueringsformer og resultater af evalueringer i tekstundervisning og	evaluering af tekstarbejde og
anvende retoriske udtryksmidler ved oplæsning og andre former for fremføring af tekst i danskundervisning.	tekstperformance.
kritisk vurdere tekster i et genre- og medieteoretisk perspektiv,	tekster, genrer og medier,

Modulets relation til praksis

Modulet relateres til 1. praktkniveau gennem arbejdet med forberedelse, gennemførelse og efterbehandling af praktikken. Konkret arbejdes med en praktikportfolio, der desuden er udgangspunkt for trepartssamtalen og en synopsis til praktikprøven. Krav til portfolio beskrives i studieordningens praktknøgle.

Arbejdsformer i modulet (studieaktivitetsmodellen)

Kategori 1: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af underviser (90 timer/33 %):

- Indholdet planlægges af underviser i samarbejde med studerende på baggrund af modulbeskrivelsens indhold.
- Rammesætning af det selvstændige studiearbejde og studieprodukterne.
- Forberedelse og rammesætning af praktikken indgår i modulet.
- Afslutning og evaluering af studieprodukter med feedback og drøftelser.
- Deltagelse i eventuel studietur.

Kategori 2: Deltagelse af studerende. Initieret af underviser (120 timer/ 44 %):

- Studiegruppearbejde, hvor der arbejdes med studieprodukter og studiets fag – og fiktionstekster. Den studerende afleverer minimum to produkter, der skal variere med hensyn til genre og udtryksform. Emne, genre, omfang og udtryksform aftales mellem den studerende og læreren. Mindst et af produkterne skal være skriftligt.
- Vejledning indgår i såvel individuelt studiearbejde som i studiegruppearbejdet.

Kategori 3: Deltagelse af studerende. Initieret af studerende (60 timer/22 %):

- Studiegruppearbejde, hvor der arbejdes med selvvalgte områder af faget

-
- Præsentation af selvvalgt stof, samt diskussion af fagets problemstillinger
 - Studieredegørelse med selvvalgt læst stof (min. 1000 sider fiktion, 500 sider faglitteratur)
 - Forberedelse af praktik gennem litteratursøgning, studieprodukter, praktikforberedelse og – efterbehandling.

Kategori 4: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af studerende (5 timer/2 %):

- Vejledning initieret af studerende.
- Deltagelse i fællesforedrag
- Deltagelse i studiecafe.
- Deltagelse i fællesarrangementer.

Modulevaluering

Aflevering af to studieprodukter, studieredegørelse samt deltagelse i udviklingssamtaler.

Betingelser for godkendelse af modulet

- Mødepligt.
- Aflevering af to studieprodukter, studieredegørelse samt deltagelse i udviklingssamtaler.
- Aktiv deltagelse i holdundervisning, workshops, øvelser, fremlæggelser og vejledning.