

Håndværk og design

MODUL 1: Håndværk, læring og design

Modultype, -omfang og -sprog

Basis, nationalt udarbejdet på 10 ECTS-point. Modulsproget er dansk.

Kort beskrivelse af modulet

I dette modul opnår den studerende grundlæggende håndværksmæssige færdigheder, viden og kompetencer igennem arbejdet med forskellige materialer og designprocesser, hvor der er fokus på idéudvikling, personligt udtryk, fagterminologi og kommunikation. Materialers anvendelse og beskaffenhed indgår som grundlag for de håndværksmæssige teknologier, som den studerende tilegner sig. Gennem materielt og kropsligt funderede læreprocesser får den studerende erfaringer med håndværksmæssige teknologier og funktionsanalyse, materialer, formsproglige virkemidler og viden om form, farve og komposition. Designprocesser anvendes i forbindelse med udvikling af produkter til krop og rum, og udgangspunkt for fremstillingen findes i den nære materielle kultur. Designprocesser dokumenteres løbende, og der arbejdes med forskellige former for præsentation, iscenesættelse, formidling og evaluering af både proces og produkt.

Modulets indhold og arbejdsformer reflekteres didaktisk i forhold til centrale bestemmelser om faget i skolen. Den studerende opnår kompetencer i kreative, æstetiske læreprocesser og de særlige vilkår, som gør sig gældende for undervisning i et værkstedslokale, vægtes i form af klasseledelse og anvendelse af undervisningsdifferentiering

Modulets videngrundlag

Bygger på teori indenfor forskning omkring:

- tavs viden og kropslig erfaringsdannelse
- designteori og udtryksmæssige virkemidler
- kreativitet og æstetiske læreprocesser
- international forskning i beslægtede fag

Kompetenceområder, som indgår i modulet

Der indgår dele af alle kompetenceområder i modulet, dog med særlig tyngde i kompetenceområde 1 og 4.

Kompetenceområde 1: Håndværk og teknologi

Kompetenceområde 2: Design - proces og produkt

Kompetenceområde 3: Innovation, entreprenørskab og materiel kultur

Kompetenceområde 4: Fagdidaktik

Kompetencemål, som indgår i modulet:

Den studerende kan

- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle varierede undervisningsforløb i faglige værksteder med relevante materialer og teknologier i forhold til fælles mål og elevernes forudsætninger. Kompetenceområde 1

- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning, hvor designprocesser udvikles i et kreativt og innovativt miljø gennem skabende, håndværksmæssigt arbejde. **Kompetenceområde 2**
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning med den materielle kultur som inspirationskilde og ramme for fortidige og nutidige kulturers teknologier og formudtryk i en innovativ produktudvikling. **Kompetenceområde 3**
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret og innovativ undervisning i håndværk og design. **Kompetenceområde 4**

Der er særligt fokus på mål vedrørende håndværks- og udtryksmæssige færdigheder relateret til materialekendskab. Det håndværksmæssige arbejde relateres til designprocesser, materiel kultur og fagdidaktik.

Færdighedsmål: Den studerende kan	Vidensmål: Den studerende har viden om
anvende håndværksmæssige færdigheder og erfaringer i mesterlærestøttede processer med elever (4)	tavs viden og kropslig erfaringsdannelse
anvende fagsprog knyttet til faget	om faglig terminologi
mestre håndværksmæssige teknologier, for at formidle differentieret i forhold til mål og elevgruppe (1)	håndværksmæssige teknologier
vejlede differentieret i relevante arbejdsgange for elevernes arbejde med formgivning og fremstilling af håndværksmæssige produkter i værkstedet (1)	arbejdsgange og differentiering i håndværksmæssige teknikker og klasseledelse i værkstedet
vurdere elevers kunnen og interesser som udgangspunkt for valg af håndværksmæssige teknologier og indhold (1)	elever formsproglige udvikling
udvælge relevante materialer, der kan bearbejdes i undervisningen (1)	materialers beskaffenhed og anvendelsesmuligheder, især træ, metal og tekstil
anvende og vejlede i forsvarlig brug af relevante elevbetjente maskiner og værktøj (1)	maskinbrug og værktøjslære, samt arbejdsmiljø og sikkerhed i værkstedet
planlægge og gennemføre undervisning, hvor oplevelse, analyse, udtryk, håndværk og kommunikation indgår varieret i undervisningen (4)	æstetiske læreprocesser
planlægge og gennemføre forskellige former for ideudvikling som udgangspunkt for elevernes designprocesser i undervisning (2)	metoder til ideudvikling
evaluere designprocesser med mål om stigende progression i undervisning (2)	Præsentation, dokumentation og evaluering af designprocesser

analysere genstandes kommunikative betydninger, relateret til tid og sted i undervisning (3)

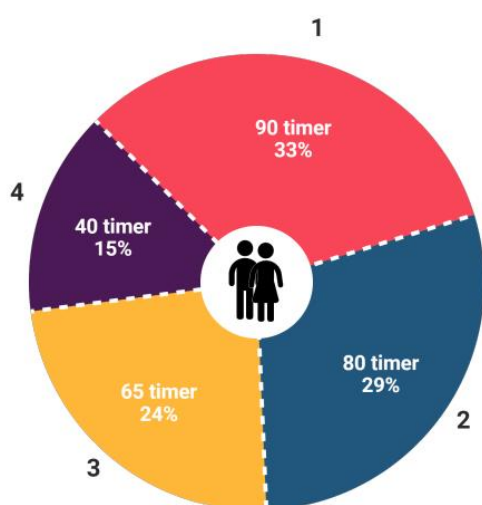
materiel kultur i form af genstandes kommunikative betydning

Modulets relation til praksis

Modulets perspektiv er skolens praksis, og den studerende forholder sig reflekterende og didaktisk til centrale bestemmelser om håndværk og design i skolen.

I et praksissamarbejde planlægger, gennemfører og evaluere studerende et mindre undervisnings- og læringsforløb, hvor omdrejningspunktet er håndværksmæssig læring og klasseledelse i værkstedet.

Arbejdsformer i modulet (studieaktivitetsmodellen)



Kategori 1: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af underviser (90 timer/33%):

- oplæg om materialer, redskaber, værktøj, teknikker og metoder
- workshops, hvor de studerende erfarer undervisning med håndværksmæssige, æstetiske og designmæssige tilgange
- holdundervisning om design, kreativitet, æstetik og læringspotentialer for at udvikle viden og erkendelse
- kontaktmøder med skoler
- vejledning og feedback på praktisk arbejde, anvendelse af maskiner og fagdidaktiske undervisningsforløb

Kategori 2: Deltagelse af studerende. Initieret af underviser (80 timer/29%):

- praktisk håndværksmæssigt arbejde individuelt og i grupper
- udstilling og præsentation af processer og produkter
- udarbejdelse af portfolio over modulforløb og læring
- vejledning og afsluttende projektfremlæggelse under brug af opponentergrupper
- deltagelse i arrangementer "ud af huset"

Kategori 3: Deltagelse af studerende. Initieret af studerende (65 timer/24%):

- Praktisk håndværksmæssigt arbejde
- Læsning og bearbejdning af litteratur individuelt og i studiegrupper
- Vejledning med underviser
- Portfolioarbejde

Kategori 4: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af studerende (40 timer/15%):

- Fremlæggelse af projekter med dokumentation og refleksion
- Konstruktiv feedback fra underviser og studerende med formuleret vurderingskriterier
- Evaluering af egen læring

Arbejdet i studiegrupper i modulet

- Underviser danner og opløser studiegrupper i samarbejde med de studerende.
- Underviser kan fastlægge studiegruppernes sammensætning og mødetidspunkter i undervisningsplanen.
- Studiegruppen dokumenterer og reflekterer over studiegruppens samarbejde og kommunikation

Modulevaluering

Den studerende udarbejder en analog eller digital præsentationsportfolio med proces og produkter fra deltagelse i værkstedsarbejde, samt refleksioner over håndværksmæssig og designbaseret læring.

Der udarbejdes et designprojekt: En gennemarbejdet designproces med praktiske og teoretiske refleksioner, visuel præsentation og fremlæggelse. Der udformes et mindre undervisnings- og læringsforløb, hvor omdrejningspunktet er håndværksmæssig læring og klasseledelse i værkstedet, samt tilhørende undervisningsmateriale (evt. en Instruktionsvideo).

Betingelser for godkendelse af modulet

Godkendelse af modulet sker på baggrund af aktiv deltagelse og en redeligt udarbejdet præsentationsportfolio, et designprojekt, samt et undervisningsforløb med tilhørende undervisningsmateriale.

Der er mødepligt til alle fremlæggelser (fremgår af modulplan)