

Reflective Practice-Based Learning as a Path to Practical Professionalism, High-Quality Relations and Self- Efficacy



PROFESSIONSHØJSKOLEN

2. november 2021

Camilla Valbak-Andersen
Samfunds- og Formidlingsuddannelserne

“It's not that I'm so smart, it's just that I stay with problems longer.”

RPL og praktisk professionalisering

- Organisatorisk agenda:
 - “increasing students’ knowledge and competences in various fields of practice, but also contributing to their **growth as professional practitioners**”
 - “**enable engagement from students in experiential learning processes**, that challenge them suitably and stimulate them appropriately through their individual learning trajectories as aspiring professionals”
 - “educate and develop the people who, now and in the future, will work to resolve the various challenges and tasks that businesses and institutions are experiencing every day” (Horn et al. 2020, p. 5).
 - Personlige, sociale og faglige kompetencer
- Didaktisk agenda:
 - 6 didaktiske principper – særligt “passende forstyrrelser” og “dialog”
 - Conditions for creativity (Robinson 2016) – conditions for professional development
 - Princip: The best way to solve a problem is to stop causing it (giver vores organisering anledning til at udvise “relationel sårbarhed” Brown 2018)
- Forskningsagenda:
 - Strategisk relationsarbejde + neuropsykologi/neuropædagogik

”Trivselspuljen” – kort om historikken

“rising concerns for students’ well-being in higher education, as reports show, that this demographic group in general has a relatively high occurrence of stress, anxiety, and loneliness in their everyday study life” (Valbak-Andersen 2021)

Urealistiske forventninger leder til angst, skyld og skam => besværliggør engagement og social integration i studiet (Thorsgaard 2020)

“En “unspoken epidemic” (Brown 2018)

Uddannelsesministeriet har givet et ekstraordinært tilskud til trivselsfremmende tiltag på de videregående uddannelsesinstitutioner (Trivselspuljen) i perioden 2020-2022.

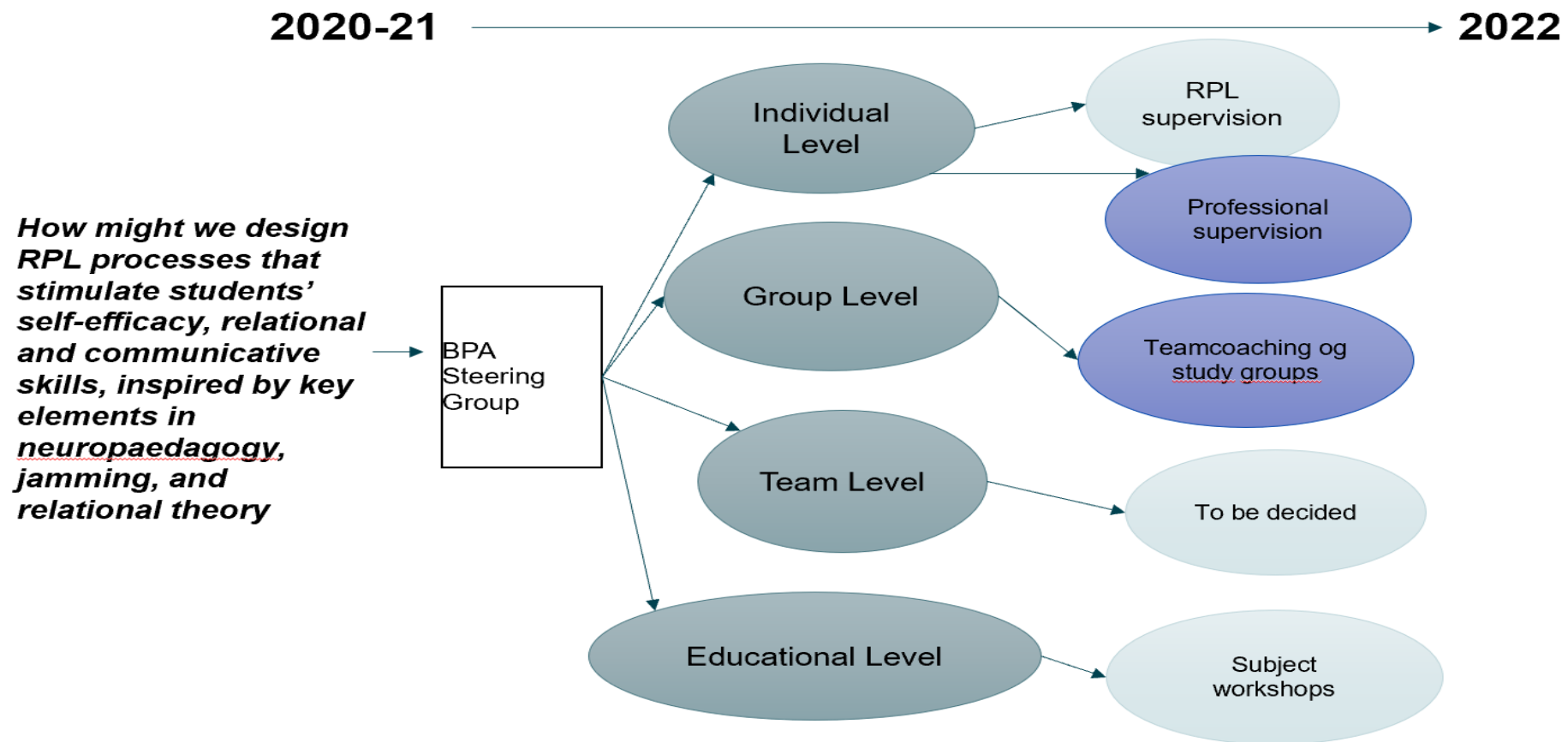
”En tilstand, hvor man har det godt, fungerer godt, kan engagere sig, udvikle sig / lære og udfolde sit potentiale”

Neuropædagogiske perspektiv på understøttelse og kvalificering uddannelsers arbejde med trivsel og forebyggelse af frafald

PBOA er 1 af 3 uddannelser med under indsats 1: Trivsel og neuropædagogik (1 ud af 6 indsatsområder på UCN)

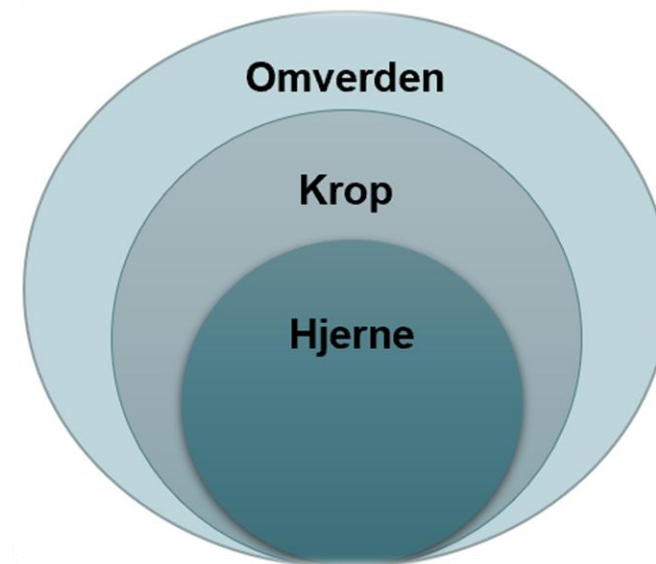
Team

Projektet på PBOA



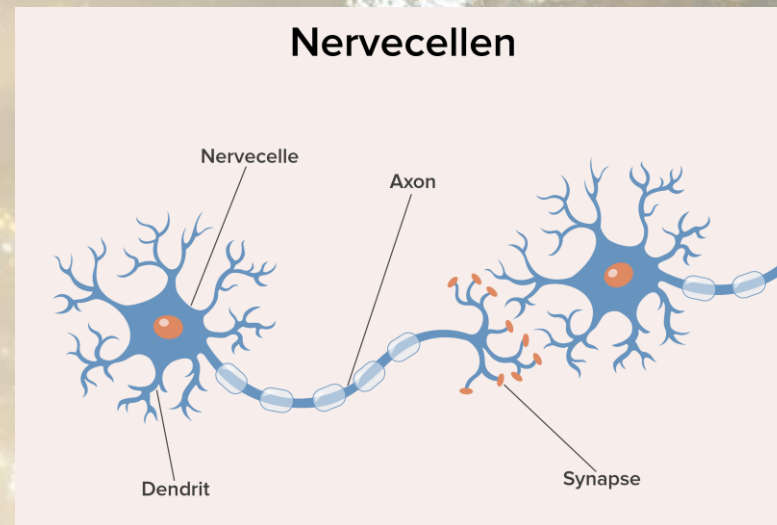
”Neuropædagogik”

- Samarbejde med neuropædagogisk kompetencecenter i Hjørring
 - Uddannelsesdage og sparring med Dorte Pedersen, Carina Brøndum Leed
- Anni Mortensen (centerleder, Ph.D.)
 - Det neuropædagogiske genstandsfelt
 - ”det udvidede kognitionsbegreb” – samtænker trivsel og læring.
 - Hjerne-krop-omverdens model.
 - **Læring som et dialektisk samspil mellem hjerne, krop og omverden**
=> behov for ”gøren” (handling) = at øve
- Perspektiv: 3. generationskognitionsforskning
 - Systemteori
 - ”Embodiment”
 - Distribueret hukommelse/kognition
 - Læring er dynamisk, handlingsbåren og interaktionel i mødet mellem kroppen og omverdenen.
 - **Tegnlæsning er nøglen til låse op for tilrettelæggelse af læringsbaner**



(Mortensen 2019)

Hvordan lærer vi?



Hebbs lov: "Neurons that fire together, wire together"

Relationel improvisation

- Mennesker er grundlæggende "bundet i gensidige handlinger til andre" = "interlocks" (Hammer & Høpner, 2014, s. 37-9, 50)
- "Radikal receptivitet" (Barrett 2012)
- "Noticing" (Weick 1995)

- Samspil skal "swinge" – og det skal man øve sig på – *sammen*
- Man skiftes til at "akkompagnere" ("comping") og "spille" solo ("soloing"), bakker op om hinanden og har som højeste kontekst at få alle til at lykkes.
 - "at lytte omhyggeligt og reagere derefter, at sætte tingene i perspektiv, ikke bare promovere sig selv" (Barrett 2014, s. 133)
 - "Da Miles Davis engang blev spurgt om, hvordan han improviserede, sagde han, at han lytter til, hvad andre spiller, og derpå spiller det, der mangler" (Barrett 2014, s. 133)
 - "uselvisk åbenhed over for, hvad den anden byder på. Og en villighed til at hjælpe andre til at blive så fremragende som muligt" (Barrett 2014, s. 133-4)

Professionel supervision

RPL samtaler

- 20 minutter hver 6. mdr.
- Semistruktureret samtaleguide
- Tilpasset til modul/semester
- Delvis inspiration fra Insights
- "Skill acquisition" (Dreyfus & Dreyfus 1991)
- Etablere neurale netværk + myelinisere (Fredens 2012)
- **Mål:** træne til MUS, generel selvrefleksivitet som professionel

Fagprofessionel vejledning

- 15 min hver uge + Ca. 15 studerende/underviser
- "small talk" - Telefon, teams (til nøds sms)
- "Hanging out" (Barrett 2012)
 - Læring = "at vide, hvordan man taler det sprog, der benyttes i fællesskabet af praktikere" (Barrett 2014, s. 117)
- "Specifik tillid" (Svendsen 2012)
- **Mål:**
 - at forberede til krigstid i fredstid
 - Øve fortrolighed med at udveksle syn på dem selv og deres situation, genkende tegn på stress, mistrivsel
 - Øve og udvikle de studerendes mestringsforventning - self-efficacy" (Bandura 2004) og udvikle et "growth mindset" (Dweck 2015)
 - Etablere en grundlæggende kendt struktur for en relation eller "kanal", der kan aktiveres ved behov
 - Fra interaktion til relation: particular trust => relationel sårbarhed (Brown 2018)

Teamcoaching af studiegrupper

- 45 minutter for alle moduler, hvor der er gruppeprøve/FK
- “The rumble” (Brown 2018)
- Semistruktureret samtaleguide
- Tilpasset til modul/semester
- Kraftigere inspirations fra Insights
- Etablere neurale netværk + myelinisere (Fredens 2012)
- Mål:
 - ”øve sig på det sociale samspil” + ”understøtte mestring af udfordringer (Sørensen & Nielsen i Benkhe & Thomsen 2021, s. 61-3)
 - Øve selvagens, modellering og tegn af mentalisering (Mortensen 2016)
 - Øve samarbejde, forventningsafstemning, generel selvrefleksivitet som professional
 - Stimulere synkronisering af studiegrupper (til hinanden og til læringsmål)

1st semester:

- Please present your highest and lowest energy colours and how this is expressed in your way of collaborating with others
- How would you characterize your behavior on a good day vs. a bad day?
- When you have a bad day, what do you need from your collaborators?
- Do you have these resources in the group?
- What do you need to practice? Individually? Together?

4 th semester:

- Please present your highest and lowest energy colours and how this is expressed in your way of collaborating with others
- How would you characterize your behavior on a good day vs. a bad day?
- How does it look, when you are under pressure?
- Do you have experiences with this in the group?
- What are your plans and deals for handling conflict?
- Is there anything that you need to be especially attentive to in your collaboration?

“It's not that I'm so smart, it's just that I stay with problems longer.”