

### Dansk 4.-10. klassetrin.

#### Multimodalitet – 4.-10. klasse

##### Modultype, -omfang og -sprog

Basis, nationalt udarbejdet på 10 ECTS-point. Modulsproget er dansk.

##### Kort beskrivelse af modulet

###### *Læringskontekst i skolen*

Formålet med modulet er at den studerende tilegner sig fagdidaktisk viden om og færdigheder i at planlægge, gennemføre og evaluere undervisning i multimodale tekster for at udvikle elevens tekstkompetence på 4.-10. klassetrin.

###### *Indhold og genrer*

Udvalgte multimodale tekster, hvor fx tekst, lyd og billede arbejder sammen. Der er fokus på multimodal analyse og læsning.

Analoge og digitaliserede tekster, fx lyd- og billedfortællinger, film og læringsportaler.

###### *Receptivt*

Den studerende skal metodisk analysere og kritisk vurdere multimodale tekster og multimodale læremidler.

###### *Produktivt*

Den studerende skal udvikle, eksperimentere med og konkretisere læremidler og didaktisk design i relation til undervisning i multimodale genrer og tekster.

##### Modulets vidensgrundlag

Bygger på forskning og didaktik i multiliteracies og tekstpraksis.

##### Kompetenceområder, som indgår i modulet

Kompetenceområde 1: Sprog og kommunikationsundervisning

Kompetenceområde 2: Fortsat læsning og skrivning

Kompetenceområde 3: Danskdidaktik

Kompetenceområde 4: Tekster og tekstundervisning

##### Kompetencemål, som indgår i modulet

Den studerende kan

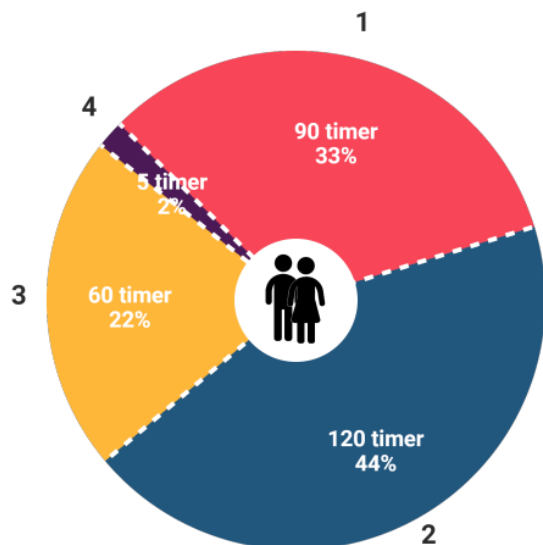
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning i sprog og tekster for heterogene elevgrupper
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning i en heterogen elevgruppe på baggrund af aktuel, forskningsbaseret viden om læsning og skrivning
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning for heterogene elevgrupper i et flerkulturelt og internationalt perspektiv
- begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle undervisning i tekster, herunder skønlitteratur, fra forskellige tidsaldre, medier og genrer for heterogene elevgrupper

<b>Færdighedsmål:</b> Den studerende kan skabe hensigtsmæssige tekster til en given kommunikationssituation på baggrund af valg af medier og virkemidler, (1)	<b>Vidensmål:</b> Den studerende har viden om dansklærerens kommunikative opgaver,
planlægge og gennemføre undervisningsaktiviteter med tekstproduktion i digitale medier, (2)	digitale medier i børns tekstpraksis i og uden for skolen,
analysere og udvikle didaktiske, semantiske og funktionelle læremidler til danskundervisning på grundlag af teoretisk og forskningsbaseret viden, (3)	læremiddelanalyse og -produktion til danskundervisningen,
kritisk vurdere danskidaktiske designprocesser og produkter, (3)	didaktisk design
planlægge, gennemføre og evaluere undervisning i tekster, (4)	forskning inden for tekster og tekstundervisning,
kritisk vurdere tekster og deres brug i kulturhistorisk, æstetisk og flerkulturelt perspektiv(4) og	tekstanalyse og tekstreception i et dannelsesperspektiv og
kritisk vurdere tekster i et genre- og medieteoretisk perspektiv. (4)	tekster, genrer og medier.

### Modulets relation til praksis

Læremidler, elevtekster og andre praksisartefakter inddrages i modulet – praksistilknytning etableres.

### Arbejdsformer i modulet (studieaktivitetsmodellen)



Kategori 1: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af underviser (90 timer/33%):

- Planlægning af studieforløb på baggrund af modulbeskrivelsens indhold
- Rammesætning af det selvstændige studiearbejde og studieprodukterne.
- Introduktioner, holdundervisning, oplæg og øvelser rettet mod studieopgaver
- Vejledning og fremlæggelser med feedback og drøftelser
- Deltagelse i eventuel studietur

---

Kategori 2: Deltagelse af studerende. Initieret af underviser (120 timer/44%):

- Forberedelse af holdundervisning, oplæg, øvelser og fremlæggelse individuelt og i studiegrupper
- Udarbejdelse af to studieprodukter, der skal variere med hensyn til genre og udtryksform. Emne, genre, omfang og udtryksform aftales mellem den studerende og læreren. Produkterne skal samlet set afspejle modulets indhold og kvalificere den studerendes arbejde med egne multimodale færdigheder.

Kategori 3: Deltagelse af studerende. Initieret af studerende (60 timer/22%):

- Selvstændigt studieaktivitet synliggjort i en studieredegørelse med selvvalgt læst stof (minimum 1000 sider fiktion og 500 sider faglitteratur). Fiktionsteksterne skal repræsentere et bredt udsnit af multimodale tekster og kan efter aftale med underviser fx opdeles i ca. 500 siders tekst og ca. 500 minutter (fx film, lydfortællinger, computerspil mm.)
- Forberede praksistilknytning gennem litteratursøgning, læremiddelanalyse og udarbejde didaktiske designs.
- Aktiv brug af læringsplatform (Teams)

Kategori 4: Deltagelse af underviser og studerende. Initieret af studerende (5 timer/2%):

- Vejledning i forhold til forberedelse, litteratursøgning, studieprodukter, praktikforberedelse og – efterbehandling
- Deltagelse i fælles arrangementer

#### **Arbejdet i studiegrupper i modulet**

- Studiegrupper etableres i samarbejde med underviser
- Studiegrupperne skal forventningsafstemme internt i gruppen
- En studiegruppe kan kun opløses efter aftale med underviser
- Studiegruppen dokumenterer og reflekterer over studiegruppens samarbejde og kommunikation fx i forbindelse med udarbejdelsen af et fælles produkt.

#### **Modulevaluering**

De studerende er forpligtet på to studieprodukter og en studieredegørelse.

#### **Betingelser for godkendelse af modulet**

- Aktiv deltagelse i holdundervisning, oplæg, øvelser, studiegruppearbejde, fremlæggelser, studieprodukter, studieredegørelser, vejledning og evt. praksistilknytning.
- Er modulet placeret på 1. eller 2. årgang er der mødepligt.