



Studieordning for Multimediedesigner

Erhvervsakademiuddannelsen inden for digitale medier (Academy Profession Degree in Multimedia Design).

Institutionsdel

Studieordningens ikrafttrædelsestidspunkt 1. september 2018

Indholdsfortegnelse

| | |
|---|-----------|
| Indholdsfortegnelse | 2 |
| 1. Studieordning, institutionel del for uddannelsen til Multimediedesigner | 5 |
| 2. Tidsmæssig placering i uddannelsesforløbet af nationale og lokale fagelementer og af praktik, herunder prøver. | 6 |
| 3. Lokale fagelementer, herunder valgfag | 7 |
| 3.1 Lokalt fagelement Brugergrænsefladeudvikling og teknologi..... | 7 |
| 3.1.1 Læringsmål..... | 7 |
| 3.1.2 ECTS-omfang | 7 |
| 3.1.3 Indhold | 8 |
| 3.2 Lokalt fagelement Forretning og indholdsproduktion | 8 |
| 3.2.1 Læringsmål..... | 8 |
| 3.2.2 ECTS-omfang | 8 |
| 3.2.3 Indhold | 8 |
| 3.3 Lokalt fagelement Brugeroplevelser og teknologi | 8 |
| 3.3.1 Læringsmål..... | 8 |
| 3.3.2 ECTS-omfang | 9 |
| 3.3.3 Indhold | 9 |
| 3.4 Valgfag | 9 |
| 3.4.1 Valgfag Web API Udvikling | 9 |
| 3.4.2 Læringsmål..... | 9 |
| 3.4.3 ECTS-omfang | 10 |
| 3.4.4 Indhold | 10 |
| 3.4.5 Valgfag Promotional video | 10 |
| 3.4.6 Læringsmål..... | 10 |
| 3.4.7 ECTS-omfang | 11 |
| 3.4.8 Indhold | 11 |
| 4. Lokale fagelementer for studerende indskrevet før 2018, herunder valgfag | 11 |
| 4.1 Lokalt fagelement Virksomheden | 11 |
| 4.1.1 Læringsmål..... | 11 |
| 4.1.2 ECTS-omfang | 11 |
| 4.1.3 Indhold | 11 |
| 4.2 Lokalt fagelement Kommunikation og formidling..... | 12 |
| 4.2.1 Læringsmål..... | 12 |
| 4.2.2 ECTS-omfang | 12 |
| 4.2.3 Indhold | 12 |
| 4.3 Lokalt fagelement Design og visualisering | 12 |
| 4.3.1 Læringsmål..... | 12 |
| 4.3.2 ECTS-omfang | 13 |
| 4.3.3 Indhold | 13 |
| 4.4 Lokalt fagelement Interaktionsudvikling | 13 |

| | | |
|-----------|--|-----------|
| 4.4.1 | Læringsmål..... | 13 |
| 4.4.2 | ECTS-omfang..... | 13 |
| 4.4.3 | Indhold..... | 13 |
| 4.5 | Valgfag..... | 14 |
| 5. | Rammer og kriterier for uddannelsens prøver..... | 14 |
| 5.1 | Automatisk tilmelding til alle prøver..... | 14 |
| 6. | 1. semester..... | 14 |
| 6.1 | Studiestartsprøven..... | 14 |
| 6.1.1 | Prøvens form og tilrettelæggelse..... | 14 |
| 6.1.2 | Prøvens indhold og formkrav..... | 14 |
| 6.1.3 | Tidsmæssig placering..... | 15 |
| 6.1.4 | Omprøve afholdes senest tre måneder efter studiestart..... | 15 |
| 6.1.5 | Anvendelse af hjælpemidler..... | 15 |
| 6.1.6 | Prøvens sprog..... | 15 |
| 6.1.7 | Prøvens ECTS..... | 15 |
| 6.1.8 | Bedømmelseskriterier..... | 15 |
| 6.1.9 | Hvis prøven ikke består..... | 15 |
| 6.1.10 | Klage..... | 15 |
| 6.1.11 | Dispensation..... | 15 |
| 6.2 | Prøven Multimedieproduktion 1. Udvikling, design og produktion af enkle digitale brugergrænseflader..... | 16 |
| 6.2.1 | Prøvens forudsætningskrav..... | 16 |
| 6.2.2 | Prøvens tilrettelæggelse..... | 16 |
| 6.2.3 | Prøvens ECTS omfang..... | 17 |
| 6.2.4 | Bedømmelseskriterier..... | 17 |
| 6.2.5 | Tidsmæssig placering..... | 17 |
| 6.2.6 | Prøvens sprog..... | 17 |
| 6.2.7 | Hjælpemidler..... | 17 |
| 7. | 2. semester..... | 18 |
| 7.1 | Prøven Multimedieproduktion 2. Udvikling, design og produktion af komplekse digitale brugergrænseflader..... | 18 |
| 7.1.1 | Prøvens forudsætningskrav..... | 18 |
| 7.1.2 | Prøvens tilrettelæggelse..... | 18 |
| 7.1.3 | Prøvens ECTS omfang..... | 19 |
| 7.1.4 | Bedømmelseskriterier..... | 19 |
| 7.1.5 | Tidsmæssig placering..... | 19 |
| 7.1.6 | Prøvens sprog..... | 19 |
| 7.1.7 | Hjælpemidler..... | 19 |
| 8. | 3. semester..... | 20 |
| 8.1 | Valgfagsprøven..... | 20 |

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 8.1.1 | Prøvens forudsætningskrav | 20 |
| 8.1.2 | Prøvens tilrettelæggelse | 20 |
| 8.1.3 | Prøvens ECTS-omfang | 20 |
| 8.1.4 | Bedømmelseskriterier | 20 |
| 8.1.5 | Tidsmæssig placering..... | 20 |
| 8.1.6 | Prøvens sprog | 21 |
| 8.1.7 | Hjælpemidler | 21 |
| 8.2 | Prøven Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader..... | 21 |
| 8.2.1 | Prøvens forudsætningskrav | 21 |
| 8.2.2 | Prøvens tilrettelæggelse | 21 |
| 8.2.3 | Prøvens ECTS omfang | 22 |
| 8.2.4 | Bedømmelseskriterier | 22 |
| 8.2.5 | Tidsmæssig placering..... | 22 |
| 8.2.6 | Prøvens sprog | 23 |
| 8.2.7 | Hjælpemidler | 23 |
| 8.3 | Valgfagsprøven for studerende indskrevet før 2018..... | 23 |
| 8.4 | Prøven Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader, for studerende indskrevet før 2018..... | 23 |
| 8.4.1 | Prøvens forudsætningskrav | 23 |
| 8.4.2 | Prøvens tilrettelæggelse | 23 |
| 8.4.3 | Prøvens ECTS omfang | 24 |
| 8.4.4 | Bedømmelseskriterier | 24 |
| 8.4.5 | Tidsmæssig placering..... | 24 |
| 8.4.6 | Prøvens sprog | 25 |
| 8.4.7 | Hjælpemidler | 25 |
| 9. | 4. semester | 25 |
| 9.1 | Praktikprøven | 25 |
| 9.1.1 | Krav og forventninger til praktikkens gennemførelse..... | 25 |
| 9.1.2 | Prøvens forudsætningskrav | 25 |
| 9.1.3 | Formkrav til den skriftlige praktikrapport..... | 25 |
| 9.1.4 | Prøven i praktikken | 26 |
| 9.1.5 | Bedømmelseskriterier | 26 |
| 9.1.6 | Tidsmæssig placering..... | 26 |
| 9.1.7 | Prøvens sprog | 26 |
| 9.1.8 | Hjælpemidler | 26 |
| 9.2 | Det afsluttende eksamensprojekt | 26 |
| 9.2.1 | Prøvens formkrav..... | 27 |
| 9.2.2 | Prøvens tilrettelæggelse | 27 |
| 9.2.3 | Stave- og formuleringsevne | 27 |
| 9.2.4 | ECTS omfang | 27 |
| 9.2.5 | Bedømmelseskriterier | 27 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| 9.2.6 | Tidsmæssig placering..... | 28 |
| 9.2.7 | Prøvens sprog | 28 |
| 9.2.8 | Hjælpe midler | 28 |
| 10. | Fagelementer som kan gennemføres i udlandet | 28 |
| 11. | Afmelding fra prøver | 28 |
| 12. | Anvendte undervisningsformer | 29 |
| 13. | Deltagelsespligt og Mødepligt | 30 |
| 14. | Kriterier for vurdering af studieaktivitet | 31 |
| 15. | Merit for fagelementer | 31 |
| 15.1 | Beståede fagelementer fra samme uddannelse ved anden institution | 31 |
| 15.2 | Meritvurdering (obligatorisk merit) i forbindelse med ansøgning om optagelse/indskrivning på uddannelsen..... | 31 |
| 15.3 | Hvis den studerende ikke har opfyldt sin oplysningspligt forbindelse med optagelse/indskrivning..... | 31 |
| 15.4 | Forhåndsgodkendelse af merit og endelig merit | 32 |
| 16. | Fremmedsprog | 32 |
| 16.1 | Eksamenssprog..... | 32 |
| 17. | Afholdelse af syge- og omprøver | 32 |
| 18. | Hjælpe midler..... | 33 |
| 19. | Særlige prøvevilkår | 33 |
| 20. | Eksamenssnyd | 33 |
| 20.1 | Brug af egne og andres arbejde - plagiat | 33 |
| 20.2 | Disciplinære foranstaltninger i tilfælde af eksamenssnyd og forstyrrende adfærd ved eksamen | 33 |
| 21. | Klager over prøver og anke af afgørelser | 33 |
| 22. | Dispensation..... | 33 |
| 23. | Ikrafttrædelsesbestemmelser | 34 |

1. Studieordning, institutionel del for uddannelsen til Multimediedesigner

Studieordningen for uddannelsen består af to ordninger (regelsamlinger):

1. Den nationale
2. Den institutionelle

Den nationale del er fastsat af uddannelsesnetværket for uddannelsen med henblik på at sikre, at det faglige indhold af dele af uddannelsen er identisk på alle institutioner.

Den institutionelle del er fastsat af uddannelsen ved UCN og tilrettelagt under hensyntagen til lokale og regionale behov.

Denne institutionelle del (og den nationale del) af studieordningen er godkendt af University College Nordjylland (UCN) i overensstemmelse med de regler, der gælder for uddannelsen, herunder *Bekendtgørelse om*

tekniske og merkantile erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser. Er der uoverensstemmelse mellem denne studieordning og reglerne for uddannelsen i øvrigt, er det de øvrige regler for uddannelsen, der gælder.

2. Tidsmæssig placering i uddannelsesforløbet af nationale og lokale fagelementer og af praktik, herunder prøver.

| | Nationale Fagelementer | Lokale Fagelementer inklusive valgfag | Lokale fagelementer inklusive valgfag for studerende indskrevet før 2018 | ECTS | ECTS | Intern/Eks-tern | Kaldes også |
|----|--|---|--|------|-----------------|-----------------|--|
| 1. | Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 | | | 15 | | Intern | Multimedieproduktion 1. Udvikling, design og produktion af enkle digitale brugergrænseflader |
| | Design og programmering af digitalt indhold 1 | | | 15 | | | |
| 2. | Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 | | | 15 | | Eks-tern | Multimedieproduktion 2. Udvikling, design og produktion af komplekse digitale brugergrænseflader |
| | Design og programmering af digitalt indhold 2 | | | 15 | 60 ¹ | | |
| 3. | | Brugergrænsefladeudvikling og teknologi | | 10 | | Intern | Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader. |
| | | Forretning og indholdsproduktion | | 5 | | | |
| | | Brugeroplevelser og teknologi | | 5 | | | |
| | | Valgfag | | 10 | | Intern | Valgfagsprøven |
| 3. | | | Virksomheden | | 5 | Intern | Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader |
| | | | Kommunikation og formidling | | 5 | | |
| | | | Design og visualisering | | 5 | | |
| | | | Interaktionsudvikling | | 5 | | |
| | | | Valgfag | | 10 | Intern | Valgfagsprøven |

¹ Angiver antal ECTS på 1. studieår for studerende indskrevet før 2018

| | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|--|--|------------|------------|----------|-------------------|
| 4. | Praktik | | | 15 | 15 | Intern | Praktikprøven |
| | Afsluttende eksamensprojekt | | | 15 | 15 | Eks-tern | Afsluttende prøve |
| I alt ECTS | | | | 120 | 120 | | |

Oversigt over alle prøverne og de tidsmæssige placeringer. Alle prøver bedømmes efter 7-trinsskalaen.

Oplysning om tid og sted for prøverne findes på Pointer.

3. Lokale fagelementer, herunder valgfag

På uddannelsen er der 30 ECTS lokale fagelementer, inklusive 10 ECTS valgfag.

3.1 Lokalt fagelement Brugergrænsefladeudvikling og teknologi

3.1.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- centrale og aktuelle biblioteker og frameworks til udvikling af avancerede digitale brugergrænseflader
- datastrukturer, dataformater og udveksling af komplekse datasæt med server
- metoder til integration af visuelt materiale i digitale brugergrænseflader

Færdigheder

Den studerende kan:

- vurdere og anvende innovative metoder i multimedieproduktion
- anvende centrale teknologier til udveksling og præsentation af komplekse datasæt i digitale brugergrænseflader
- vælge og anvende aktuelle biblioteker og frameworks til innovativ udvikling og justering af avancerede digitale brugergrænseflader
- vurdere og anvende centrale metoder og internationale udviklingstendenser til at designe, udvikle, justere og vedligeholde avancerede digitale brugergrænseflader
- anvende og kombinere aktuelle teknologier til design af interaktive brugergrænseflader
- formidle udviklingsprocessen til interessenter

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden inden for internationale innovative metoder og teknologier til udvikling og vedligeholdelse af brugergrænsefladen i avancerede multimedieproduktioner

3.1.2 ECTS-omfang

Fagelementet Brugergrænsefladeudvikling og teknologi har et omfang på 10 ECTS-point.

3.1.3 Indhold

Fagelementet Brugergrænsefladeudvikling og teknologi beskæftiger sig med anvendelse af innovative metoder, internationale udviklingstendenser samt biblioteker og frameworks i design og udvikling af avancerede digitale brugergrænseflader. Der er tillige fokus på håndtering og præsentation af digitale datasæt i digitale brugergrænseflader, herunder udveksling af datasæt med server, samt udforskning og anvendelse af aktuelle teknologier til udvikling, design og vedligeholdelse af digitale brugergrænseflader.

3.2 Lokalt fagelement Forretning og indholdsproduktion

3.2.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- i praksis anvendte digitale forretningsmodeller
- budgettering af multimedieproduktioner
- central teori og metode til planlægning af brugerinteraktion i digitale medieproduktioner

Færdigheder

Den studerende kan:

- vurdere og analysere data samt opstille løsninger som grundlag for udvikling af multimedieproduktioner
- anvende central teori, metode og værktøjer til strategisk planlægning og udvikling af indhold
- vurdere og producere innovative indholdsløsninger i avancerede digitale multimedieproduktioner

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden, der angår forretningsmæssige aspekter samt udvikling og produktion af indhold til avancerede digitale multimedieproduktioner

3.2.2 ECTS-omfang

Fagelementet Forretning og indholdsproduktion har et omfang på 5 ECTS-point.

3.2.3 Indhold

Fagelementet Forretning og indholdsproduktion beskæftiger sig med forståelse af udvalgte forretnings- og indtjeningsmodeller. Der er endvidere fokus på den erhvervmæssige anvendelse af digitale værktøjer og data samt teori og metode til strategisk tilrettelæggelse, udvikling og produktion af indhold til understøttelse af brugerinteraktion i avancerede digitale multimedieproduktioner.

3.3 Lokalt fagelement Brugeroplevelser og teknologi

3.3.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- internationale digitale tendenser og forskellige brugergruppers anvendelse af digitale medier og teknologier

- aktuelle internationale udviklingstendenser i digitalt design

Færdigheder

Den studerende kan:

- omsætte viden om aktuelle design- og brugertendenser til planlægning og udvikling af brugeroplevelser i avancerede digitale medieproduktioner
- vurdere og anvende centrale metoder og internationale udviklingstendenser til planlægning, design og evaluering af digitale brugeroplevelser
- formidle understøttelsen af brugeroplevelser i digitale medieproduktioner til interessenter

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden om brugeroplevelser samt brugernes anvendelse af teknologier i et internationalt digitalt medielandskab

3.3.2 ECTS-omfang

Fagelementet Brugeroplevelser og teknologi har et omfang på 5 ECTS-point.

3.3.3 Indhold

Fagelementet Brugeroplevelser og teknologi beskæftiger sig med sammenhængen mellem digitale tendenser og brugernes anvendelse af medier og teknologier i planlægning og produktion af digitale brugeroplevelser. Med afsæt i central teori, metode og anvendelse af teknologier er der fokus på tilrettelæggelse og design af brugeroplevelser i avancerede digitale multimedieproduktioner.

3.4 Valgfag

Valgfagene giver den studerende mulighed for at kvalificere studie- og erhvervskompetencen gennem to-ning og perspektivering af emner, der bredt relaterer sig til multimedieområdet.

Den studerende vælger et af fagelementerne Web API Udvikling eller Promotional Video. Undervisningen på begge valghold foregår på engelsk.

Den studerende kan også selv tilrettelægge et valgfrit uddannelseselement som et teoretisk og/eller praktisk uddannelsesforløb, der godkendes af uddannelsen.

3.4.1 Valgfag Web API Udvikling

3.4.2 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- grænseflader til dataudveksling på internettet
- centrale sikkerhedsaspekter ved netværk, multimedieapplikationer og datakommunikation

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende et aktuelt programmeringssprog i serversideprogrammering

- anvende et i praksis benyttet manipuleringsprog til databaser
- anvende centrale metoder til modellering af data og implementering af databaser
- anvende centrale metoder til sikring af kvalitet ved hjælp af test og fejlfinding

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt sætte sig ind i nye emner inden for fagelementets teori og/eller praksis
- perspektivere og relatere det/de valgte emner i forhold til uddannelsens øvrige fagelementer

3.4.3 ECTS-omfang

Valgfaget Web API Udvikling har et omfang på 10 ECTS-point.

3.4.4 Indhold

Valgfaget Web API Udvikling beskæftiger sig med den tekniske produktion og programmering af webbaserede services. Fagelementet introducerer Node.js runtime miljøet og anvendelsen af JavaScript i serverside-programmering og arbejde med databaser i MySQL, et relationelt databasestyringsystem. Fokus er på praktisk produktion af funktionelle prototyper af webbaserede services, der implementerer REST (Representational State Transfer) arkitekturstil. Fagelementet har endvidere fokus på dokumentation og præsentation af webbaserede løsninger for eksterne interessenter, således at den studerende får relevant feedback fra professionelle fra erhvervet, der har indsigt i og erfaring med webudvikling.

3.4.5 Valgfag Promotional video

3.4.6 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- teori og praksis i relation til struktur, appel og anvendelse af online video
- relevansen af struktur og planlægning for produktionen af online video

Færdigheder

Den studerende kan:

- optage audio og video på et produktionssæt med inddragelse af både tekniske og praktiske aspekter
- forberede produktionen af online video i relation til det intenderede formål, inklusive udviklingen af relevant dokumentation
- forberede, samle og redigere digitale mediematerialer i henhold til produktionsdokumenter og -retningslinjer
- vurdere og anvende videoredigering og animationsteknikker og –principper i postproduktionen af online video.

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt sætte sig ind i nye emner inden for fagelementets teori og/eller praksis
- perspektivere og relatere det/de valgte emner i forhold til uddannelsens øvrige fagelementer

3.4.7 ECTS-omfang

Valgfaget Promotional video har et omfang på 10 ECTS-point.

3.4.8 Indhold

Valgfaget beskæftiger sig med produktion af Promotional video specifikt til online medier. Fagligt arbejdes der med de praktiske, æstetiske og tekniske aspekter af hele produktionsprocessen fra idegenerering og planlægning til optagelse og redigering af online video, samt 2D animation og anvendelse af visuelle effekter. Fokus er på at komme i dybden med produktionsprocessen, inklusive produktionsformater, som er essentielle i forhold til at promovere et produkt, en service eller en idé via online video.

Fagelementet har endvidere fokus på præsentation af video til digitale medier for eksterne interessenter, således at den studerende får relevant feedback fra professionelle fra erhvervet, der har indsigt i og erfaring med videoproduktion.

4. Lokale fagelementer for studerende indskrevet før 2018, herunder valgfag

På uddannelsen er der 30 ECTS lokale fagelementer, inklusive 10 ECTS valgfag.

4.1 Lokalt fagelement Virksomheden

4.1.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- i praksis anvendte digitale forretningsmodeller
- budgettering af multimedieproduktioner

Færdigheder

Den studerende kan:

- vurdere og analysere data samt opstille løsninger som grundlag for innovativ udvikling af multimedieproduktioner
- vurdere, anvende og formidle innovative metoder i multimedieproduktion

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden inden for forretningsmæssige aspekter, der understøtter udvikling af avancerede digitale multimedieproduktion.

4.1.2 ECTS-omfang

Fagelementet Virksomheden har et omfang på 5 ECTS-point.

4.1.3 Indhold

Fagelementet Virksomheden beskæftiger sig med innovative metoder til udvikling af digitale produktioner, samt forståelse af udvalgte forretnings- og indtjeningsmodeller, der danner basis for digital multimedieproduktion. Der er endvidere fokus på erhvervets praktiske anvendelse af digitale værktøjer og data i avanceret digital multimedieproduktion.

4.2 Lokalt fagelement Kommunikation og formidling

4.2.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- internationale digitale tendenser og forskellige brugergruppers anvendelse af digitale medier og teknologier
- central teori og metode til planlægning af brugerinteraktion og kommunikation i forskellige digitale medieproduktioner.

Færdigheder

Den studerende kan:

- omsætte viden om aktuelle digitale brugertendenser til planlægning og udvikling af brugeroplevelser i avancerede digitale medieproduktioner
- vurdere, justere, opstille løsninger til innovativ kommunikation i avancerede digitale medieproduktioner.
- formidle understøttelsen af digitale brugeroplevelser til interessenter

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden om brugernes anvendelse af teknologier og medier i et internationalt digitalt medielandskab.

4.2.2 ECTS-omfang

Fagelementet Kommunikation og formidling har et omfang på 5 ECTS-point.

4.2.3 Indhold

Fagelementet Kommunikation og formidling beskæftiger sig med sammenhængen mellem digitale tendenser og brugernes aktuelle og historiske anvendelse af medier og teknologier. Med afsæt i internationale tendenser, samt central teori og metode, er der fokus på tilrettelæggelse og produktion af kommunikation, der understøtter brugerinteraktion og -oplevelse i avancerede digitale multimedieproduktioner.

4.3 Lokalt fagelement Design og visualisering

4.3.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- metoder til præsentation af data
- aktuelle internationale udviklingstendenser i digitalt design.

Færdigheder

Den studerende kan:

- vurdere og anvende centrale internationale udviklingstendenser til at designe, udvikle, justere og vedligeholde avancerede digitale brugergrænseflader.

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden inden for internationale designtendenser, innovative teknologier og avancerede digitale brugergrænseflader.

4.3.2 ECTS-omfang

Fagelementet Design og visualisering har et omfang på 5 ECTS-point.

4.3.3 Indhold

Fagelementet Design og visualisering beskæftiger sig med afsæt i internationale design- og udviklingstendenser med at udvikle, justere og vedligeholde avancerede digitale brugergrænseflader, samt indholdselementer hertil. Der vil være fokus på at designe dynamisk og interaktivt indhold, samt interfaces til at kontrollere og navigere i dette, dels via produktion af interaktiv video, dels via SVG- og interfaceanimation.

4.4 Lokalt fagelement Interaktionsudvikling

4.4.1 Læringsmål

Viden

Den studerende har viden om:

- centrale og aktuelle biblioteker og frameworks til udvikling af avancerede digitale brugergrænseflader
- datastrukturer, dataformater og udveksling af komplekse datasæt med server.

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende centrale teknologier til udveksling og præsentation af komplekse datasæt i digitale brugergrænseflader
- vurdere, opstille, vælge og anvende aktuelle biblioteker og frameworks til innovativ udvikling af avancerede digitale brugergrænseflader i en multimedieproduktion
- formidle udviklingsprocessen til interessenter

Kompetencer

Den studerende kan:

- selvstændigt holde sig opdateret og tilegne sig ny viden inden for de nyeste internationale teknologiske tendenser samt innovativ udvikling af avancerede multimedieproduktioner med særlig vægt på brugergrænsefladen.

4.4.2 ECTS-omfang

Fagelementet Interaktionsudvikling har et omfang på 5 ECTS-point.

4.4.3 Indhold

Fagelementet interaktionsudvikling beskæftiger sig med den tekniske produktion og programmering af brugergrænseflader, med særlig vægt på anvendelse af aktuelle frameworks og biblioteker med relevans for

frontendmiljøet. Fagelementet har endvidere fokus på håndtering og præsentation af større datasæt i en digital brugergrænseflade og metode til praktisk dokumentation af udviklingsprocessen.

4.5 Valgfag

Der henvises til afsnit 3.4 ovenfor.

5. Rammer og kriterier for uddannelsens prøver

I det følgende beskrives rammer og kriterier for alle uddannelsens prøver.

5.1 Automatisk tilmelding til alle prøver

Et fagelement afsluttes med en prøve, der ligger i forlængelse af elementet. Når en studerende påbegynder et fagelement, tilmeldes den studerende automatisk fagelementets ordinære prøve.

Studerende kan ikke framelde sig prøver på uddannelsen.

Er en prøve ikke bestået, er den studerende fortsat tilmeldt prøven og skal deltage i omprøve. Den studerende har 3 forsøg til at bestå en prøve. Hvis prøven herefter ikke er bestået, udmeldes den studerende fra uddannelsen.

Automatisk tilmelding sker dog ikke under den studerendes orlov på et semester. Efter endt orlov tilmeldes den studerende automatisk prøverne, som afslutter det netop påbegyndte semester samt eventuelt ikke beståede prøver.

Den studerende har selv ansvar for at orientere sig om tid og sted på Pointer.

Der henvises til den til enhver tid gældende *Eksamensregler for UCN (Grunduddannelser)*, som findes på UCN's hjemmeside.

6. 1. semester

6.1 Studiestartsprøven

6.1.1 Prøvens form og tilrettelæggelse

Prøven er en individuel, intern skriftlig prøve med udgangspunkt i refleksioner over studiestart.

6.1.2 Prøvens indhold og formkrav

Prøvens indhold tager udgangspunkt i undervisningen og aktiviteter, som er afviklet i perioden fra studie-start og frem til prøvens afholdelse og skal klarlægge, om den studerende reelt er begyndt på uddannelsen.

Den studerende skal skriftligt besvare en række spørgsmål, der vedrører de afholdte aktiviteter.

Selve prøven tager udgangspunkt i den studerendes viden om UCN's læringsgrundlag, administration af uddannelsen samt den studerendes rettigheder og pligter.

6.1.3 Tidsmæssig placering

Studiestartprøven afholdes senest to måneder efter uddannelsens start.

6.1.4 Omprøve afholdes senest tre måneder efter studiestart.

Nærmere oplysning om tid og sted findes overordnet i semesterbeskrivelsen og annonceres via Wiseflow.

6.1.5 Anvendelse af hjælpemidler

Brug af alle hjælpemidler er tilladt.

6.1.6 Prøvens sprog

Prøven afholdes på dansk.

6.1.7 Prøvens ECTS

Prøven er ikke tillagt ECTS, og prøven optræder ikke på eksamensbeviset.

6.1.8 Bedømmelseskriterier

Prøven vurderes bestået/ikke bestået ud fra en vurdering af den studerendes besvarelse, som skal modsvare beskrivelsen under "Prøvens indhold og formkrav" herover. Er prøven ikke bestået, har den studerende mulighed for at deltage i en omprøve, der afholdes senest en uge efter første prøve. Den studerende har således i alt to prøveforsøg.

6.1.9 Hvis prøven ikke bestås

Hvis den studerende ikke består prøven ved omprøven, udskrives den studerende af uddannelsen, jf. eksamensbekendtgørelsen § 10, stk. 2.

6.1.10 Klage

Studiestartsprøven er ikke omfattet af reglerne af eksamensbekendtgørelsen om klager over prøver. Dette betyder, at den studerende ikke kan klage over:

- Eksaminationsgrundlaget, herunder prøvespørgsmål, opgaver og lignende,
- Prøveforløbet eller
- Bedømmelsen.

6.1.11 Dispensation

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra de tidspunkter, der er fastsat for at bestå studiestartsprøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

6.2 Prøven Multimedieproduktion 1. Udvikling, design og produktion af enkle digitale brugergrænseflader

6.2.1 Prøvens forudsætningskrav

Følgende forudsætninger gælder for at gå til prøven:

Korrekt overholdelse af deltagelses- og mødepligt på semesterets fagelementer:

- Aflevering af Temaopgave 1, 2 og 3. Opgaverne er formuleret i Temaplanerne for fagelementerne. Temaopgaverne skal afleveres med et redeligt indhold.
- Der er mødepligt til evaluering af Temaopgave 1, 2 og 3. Ved manglende opfyldelse af mødepligten skal der afleveres en erstatningsopgave på 5 normalsider (2400 tegn inklusive mellemrum), hvor den studerende reflekterer over følgende: hvad er den studerendes vigtigste læring på temaet inden for hvert af uddannelsens fagelementer. Hvad kan den studerende gøre for at forbedre sit læringsudbytte.²
- Der er mødepligt til biblioteksintroduktion. Ved manglende opfyldelse af mødepligten skal der afleveres en erstatningsopgave på 3 normalsider (2400 tegn inklusive mellemrum), hvor den studerende besvarer væsentlige spørgsmål vedrørende bibliotekets services og anvendelse og dertil dokumenterer gennemførelse af et fysisk besøg på biblioteket under udførelse af en konkret opgave.³

Såfremt den studerende ikke opfylder alle prøvens forudsætningskrav, har den studerende brugt et eksamensforsøg og har dermed 2 eksamensforsøg tilbage til at bestå prøven.

6.2.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en intern, mundtlig, individuel prøve i de nationale fagelementer Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1, på baggrund af et skriftligt gruppeprojekt (rapport og multimedieproduktion) og et individuelt udarbejdet portfolioarbejde.

Gruppeprojektet skal udarbejdes af 4 studerende. Den studerende kan ikke vælge at skrive alene. Portfolioarbejdet skal udarbejdes individuelt.

Gruppeprojektet og det individuelle portfolioarbejde udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag. Der gives én samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af gruppeprojekt, individuelt portfolioarbejde, mundtlig præsentation og eksamination. Prøven bedømmes efter 7-trins skalaen.

Det skriftlige gruppeprojekt samt det individuelt udarbejdede portfolioarbejde skal:

- opfylde formkravene, jf. nedenfor og
- være afleveret rettidigt og korrekt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas

Formkrav til det skriftlige gruppeprojekt

Gruppeprojektet består af både en skriftlig rapport (1) og en multimedieproduktion (2):

2. En præcis opgaveformulering udleveres ved udstedelse af deadline for aflevering.

3. Som ovenfor.

1. Krav til den skriftlige rapport

Den skriftlige rapport skal følge formkrav og struktur angivet i Mathiesen, L., 2018. *Projekt- og portfolioarbejde på multimediedesigneruddannelsen ved UCN*, eller senere versioner af guiden, som til enhver tid er tilgængelig på Canvas.

Rapporten skal minimum fylde 16 sider og maksimum 21 normalsider for 4 studerende.

En normalside svarer til 2400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter, men eksklusiv forside, indholdsfortegnelse, procesrefleksion, litteraturliste og bilag. Bilag er uden for bedømmelse.

2. Krav til multimedieproduktionen

Produktionen skal være en prototype af en digital brugergrænseflade, der er implementeret og teknisk realiseret. Produktet må ikke indeholde placeholder tekst eller – billeder. Multimedieproduktionen skal være tilgængelig online, også for personer uden teknisk kunnen.

Krav til det individuelle portfolioarbejde

Portfolioarbejdet skal være et udvalgt produkt eller en del af et produkt, der demonstrerer den studerendes individuelle praktiske tværfaglige færdighed. Portfolioarbejdet må ikke udgøres af noget, der tidligere er afleveret på studiet.

6.2.3 Prøvens ECTS omfang

Prøvens omfang er 30 ECTS.

6.2.4 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for de nationale fagelementer Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1.

Læringsmålene fremgår af den nationale studieordning.

6.2.5 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af 1. semester. Nærmere oplysning om tid og sted og aflevering af gruppeprojekt og det individuelle portfolioarbejde findes på Canvas.

Prøven skal være bestået inden udgangen af 1. studieår for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra det tidspunkt, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

6.2.6 Prøvens sprog

Prøvens sprog er dansk.

6.2.7 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieproduktionen og portfolioarbejdet under den mundtlige prøve.

7. 2. semester

7.1 Prøven Multimedieproduktion 2. Udvikling, design og produktion af komplekse digitale brugergrænseflader.

7.1.1 Prøvens forudsætningskrav

Følgende forudsætninger gælder for at gå til prøven:

Korrekt overholdelse af deltagelses- og mødepligt på semesterets fagelementer:

- Aflevering af Temaopgave 1, 2 og 3. Opgaverne er formuleret i Temaplanerne for fagelementerne. Temaopgaverne skal afleveres med et redeligt indhold.
- Der er mødepligt til evaluering af Temaopgave 1, 2 og 3. Ved manglende opfyldelse af mødepligten skal der afleveres en erstatningsopgave på 5 normalsider (2400 tegn inklusive mellemrum), hvor den studerende reflekterer over følgende: hvad er den studerendes vigtigste læring på temaet inden for hvert af uddannelsens fagelementer. Hvad kan den studerende gøre for at forbedre sit læringsudbytte.⁴

Såfremt den studerende ikke opfylder alle prøvens forudsætningskrav, har den studerende brugt et eksamensforsøg og har dermed 2 eksamensforsøg tilbage til at bestå prøven.

7.1.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en ekstern, mundtlig, individuel prøve i de nationale fagelementer Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 og Design og programmering af digitalt indhold 2 på baggrund af et skriftligt gruppeprojekt (rapport og multimedieproduktion), udarbejdet i samarbejde med en privat eller offentlig virksomhed, som gruppen selv finder og indgår aftale med.

Gruppen skal være på 3-4 studerende. Den studerende kan ikke vælge at skrive alene.

Gruppeprojektet udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag. Der gives én samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af rapport, multimedieproduktion, mundtlig præsentation og eksamination. Prøven bedømmes efter 7-trins skalaen.

Det skriftlige gruppeprojekt skal:

- opfylde formkravene, jf. nedenfor og
- være afleveret rettidigt og korrekt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas

Formkrav til det skriftlige gruppeprojekt

Gruppeprojektet består af både en skriftlig rapport (1) og en multimedieproduktion (2):

1. Krav til den skriftlige rapport

Den skriftlige rapport skal følge formkrav og struktur angivet i Mathiesen, L., 2018. *Projekt- og portfolioarbejde på multimediedesigneruddannelsen ved UCN*, eller senere versioner af guiden, som til enhver tid er tilgængelig på Canvas.

4. En præcis opgaveformulering udleveres ved udstedelse af deadline for aflevering.

Rapporten skal minimum fylde 18 sider og maksimalt 25 normalsider ved 3 studerende, og minimum 22 og maksimum 30 sider ved 4 studerende.

En normalside svarer til 2400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter, men eksklusiv forside, indholdsfortegnelse, procesrefleksion, litteraturliste og bilag. Bilag er uden for bedømmelse.

2. Krav til multimedieproduktionen

Produktionen skal være en teknisk realiseret digital brugergrænseflade. Produktet skal indeholde flere medier i form af f.eks. lyd, billeder, animation, video, tekst mv. og skal have interaktive funktioner eller indhold. Produktet må ikke indeholde placeholder tekst og/eller – billeder. Multimedieproduktionen skal være tilgængelig online, også for personer uden teknisk kunnen.

7.1.3 Prøvens ECTS omfang

Prøvens omfang er 30 ECTS.

7.1.4 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for de nationale fagelementer Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 og Design og programmering af digitalt indhold 2.

Læringsmålene fremgår af den nationale studieordning.

7.1.5 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af 2. semester. Nærmere oplysning om tid og sted og aflevering af skriftligt gruppeprojekt findes på Canvas.

Prøven skal være bestået inden udgangen af 2. studieår for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra det tidspunkt, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

7.1.6 Prøvens sprog

Prøvens sprog er dansk.

7.1.7 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieproduktionen under den mundtlige prøve.

8. 3. semester

8.1 Valgfagsprøven

8.1.1 Prøvens forudsætningskrav

Følgende forudsætninger gælder for at gå til prøven:

Multimedieproduktionen og referencelisten, som udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag, for Valgfagsprøven skal:

- opfylde formkravene, jf. nedenfor
- være afleveret korrekt og rettidigt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas.

manglende opfyldelse af ét eller flere forudsætningskrav betyder, at den studerende ikke kan deltage i prøven, og der er brugt et prøveforsøg.

Formkrav til multimedieproduktionen

Produktet skal være en teknisk realiseret, fungerende digital prototype.

Formkrav til referencelisten

Referencelisten skal være en kommenteret liste, der indeholder en komplet oversigt over anvendt teori, metode og standarddata samt gruppens egen dataindsamling. Hver kilde skal påføres en kort forklaring, dvs. redegøre for, hvad kilden er anvendt til.

8.1.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en intern, mundtlig gruppeprøve på baggrund af en multimedieproduktion og en referenceliste, udarbejdet af gruppen. Multimedieproduktionen og referencelisten udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlaget. Gruppen skal være på minimum 2 og må maksimalt være på 3 studerende. Det er ikke muligt at vælge en individuel prøve.

Der gives én individuel samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af produkt, referenceliste, præsentation og eksamination.

Prøven bedømmes efter 7-trins skalaen.

8.1.3 Prøvens ECTS-omfang

Prøvens omfang er 10 ECTS.

8.1.4 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for valgfaget. Læringsmålene for valgfag fremgår af 3.4 ovenfor.

8.1.5 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af valgfagene på 3. semester. Nærmere oplysning om tid og sted findes på Pointer.

Prøven skal være bestået inden udgang af 2. studieår for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra de tidspunkter, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

8.1.6 Prøvens sprog

Prøven sprog er engelsk. En gruppe, der udelukkende består af dansktalende studerende, kan vælge at aflægge prøven på dansk. Såfremt danske og internationale studerende arbejder sammen, er prøvens sprog engelsk.

8.1.7 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieproduktionen under den mundtlige prøve.

8.2 Prøven Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader.

8.2.1 Prøvens forudsætningskrav

Følgende forudsætninger gælder for at gå til prøven:

Korrekt overholdelse af deltagelses- og mødepligt på semesterets lokale fagelementer.

- Aflevering af Temaopgave 1 og 2. Opgaverne er formuleret i Temaplanerne for fagelementerne. Temaopgaverne skal afleveres med et redeligt indhold.
- Der er mødepligt til evaluering af Temaopgave 1 og 2. Ved manglende opfyldelse af mødepligten skal der afleveres en erstatningsopgave på 5 normalsider (2400 tegn inklusive mellemrum), hvor den studerende reflekterer over følgende: hvad er den studerendes vigtigste læring på temaet inden for uddannelsens tre lokale fagelementer. Hvad kan den studerende gøre for at forbedre sit læringsudbytte.⁵

Såfremt den studerende ikke opfylder alle prøvens forudsætningskrav, har den studerende brugt et eksamensforsøg og har dermed 2 eksamensforsøg tilbage til at bestå prøven.

8.2.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en intern, mundtlig, individuel prøve i de lokale fagelementer Brugergrænsefladeudvikling og teknologi, Forretning og indholdsproduktion samt Brugeroplevelser og teknologi på baggrund af et skriftligt gruppeprojekt (rapport og multimedieproduktion) og et individuelt udarbejdet portfolioarbejde.

Gruppenprojektet skal udarbejdes af 2-3 studerende. Den studerende kan ikke vælge at skrive alene. Portfolioarbejdet skal udarbejdes individuelt.

5. En præcis opgaveformulering udleveres ved udstedelse af deadline for aflevering.

Gruppenprojektet og det individuelle portfolioarbejde udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag. Der gives én samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af gruppenprojekt, individuelt portfolioarbejde, mundtlig præsentation og eksamination. Prøven bedømmes efter 7-trins skalaen.

Det skriftlige gruppenprojekt og det individuelt udarbejdede portfolioarbejde skal:

- opfylde formkravene, jf. nedenfor og
- være afleveret rettidigt og korrekt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas

Formkrav til det skriftlige gruppenprojekt

Gruppenprojektet består af både en rapport (1) og en multimedieproduktion (2):

1. Krav til den skriftlige rapport

Den skriftlige rapport skal følge formkrav og struktur angivet i Mathiesen, L., 2018. *Projekt- og portfolioarbejde på multimediedesigneruddannelsen ved UCN*, eller senere versioner af guiden, som til enhver tid er tilgængelig på Canvas.

Rapporten skal minimum fylde 26 sider og maksimum 34 normalsider for 2-3 studerende.

En normalside svarer til 2400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter, men eksklusiv forside, indholdsfortegnelse, procesrefleksion, litteraturliste og bilag. Bilag er uden for bedømmelse.

2. Krav til multimedieproduktionen

Multimedieproduktionen skal være digital medieproduktion, der medtænker internationale udviklingstendenser inden for mediebrug, dataanvendelse, design og teknologi. Produktet må ikke indeholde placeholdertekst og/eller – billeder. Hvis produktionen udgøres af et website eller lignende, skal den gøres tilgængelig online, også for personer uden teknisk kunnen.

Krav til det individuelle portfolioarbejde

Portfolioarbejdet skal være en individuelt udarbejdet professionel portfolio i form af et website, der demonstrerer den studerendes praktiske tværfaglige færdighed og individuelle professionelle profil. Den professionelle portfolio skal være tilgængelig online, også for personer uden teknisk kunnen.

8.2.3 Prøvens ECTS omfang

Prøvens omfang er 20 ECTS.

8.2.4 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for de lokale fagelementer Brugergrænsefladeudvikling og teknologi, Forretning og indholdsproduktion samt Brugeroplevelser og teknologi. Læringsmålene for fagelementerne fremgår ovenfor.

8.2.5 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af 3. semester. Nærmere oplysning om tid og sted for aflevering af gruppenprojekt og det individuelle portfolioarbejde findes på Canvas. Prøven skal være bestået inden udgangen af 2. studieår for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra de tidspunkter, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

8.2.6 Prøvens sprog

Prøvens sprog er dansk.

8.2.7 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieproduktionen under den mundtlige prøve.

8.3 Valgfagsprøven for studerende indskrevet før 2018

Der henvises til punkt 8.1 ovenfor

8.4 Prøven Multimedieproduktion 3. Udvikling, design og produktion af avancerede digitale brugergrænseflader, for studerende indskrevet før 2018

8.4.1 Prøvens forudsætningskrav

Følgende forudsætninger gælder for at gå til prøven:

Korrekt overholdelse af deltagelses- og mødepligt på semesterets lokale fagelementer.

- Aflevering af Temaopgave 1 og 2. Opgaverne er formuleret i Temaplanerne for fagelementerne. Temaopgaverne skal afleveres med et redeligt indhold.
- Der er mødepligt til evaluering af Temaopgave 1 og 2. Ved manglende opfyldelse af mødepligten skal der afleveres en erstatningsopgave på 5 normalsider (2400 tegn inklusive mellemrum), hvor den studerende reflekterer over følgende: hvad er den studerendes vigtigste læring på temaet inden for uddannelsens lokale fagelementer. Hvad kan den studerende gøre for at forbedre sit læringsudbytte.⁶

Såfremt den studerende ikke opfylder alle prøvens forudsætningskrav, har den studerende brugt et eksamensforsøg og har dermed 2 eksamensforsøg tilbage til at bestå prøven.

8.4.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en intern, mundtlig, individuel prøve i de lokale fagelementer Virksomheden, Kommunikation og formidling, Design og visualisering og Interaktionsudvikling på baggrund af et skriftligt gruppeprojekt (rapport og multimedieproduktion) og et individuelt udarbejdet portfolioarbejde.

Gruppeprojektet skal udarbejdes af 2-3 studerende. Den studerende kan ikke vælge at skrive alene. Portfolioarbejdet skal udarbejdes individuelt.

6. En præcis opgaveformulering udleveres ved udstedelse af deadline for aflevering.

Gruppenprojektet og det individuelle portfolioarbejde udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag. Der gives én samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af gruppeprojekt, individuelt portfolioarbejde, mundtlig præsentation og eksamination. Prøven bedømmes efter 7-trins skalaen.

Det skriftlige gruppeprojekt og det individuelt udarbejdede portfolioarbejde skal:

- opfylde formkravene, jf. nedenfor og
- være afleveret rettidigt og korrekt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas

Formkrav til det skriftlige gruppeprojekt

Gruppenprojektet består af både en skriftlig rapport (1) og en multimedieproduktion (2):

1. Krav til den skriftlige rapport

Den skriftlige rapport skal følge formkrav og struktur angivet i Mathiesen, L., 2018. *Projekt- og portfolioarbejde på multimediedesigneruddannelsen ved UCN*, eller senere versioner af guiden, som til enhver tid er tilgængelig på Canvas.

Rapporten skal minimum fylde 26 sider og maksimum 34 normalsider for 2-3 studerende.

En normalside svarer til 2400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter, men eksklusiv forside, indholdsfortegnelse, procesrefleksion, litteraturliste og bilag. Bilag er uden for bedømmelse.

2. Krav til multimedieproduktionen

Multimedieproduktionen skal være digital medieproduktion, der medtænker internationale udviklingstendenser inden for mediebrug, dataanvendelse, design og teknologi. Produktet må ikke indeholde placeholdertekst og/eller – billeder. Hvis produktionen udgøres af et website eller lignende, skal den gøres tilgængelig online, også for personer uden teknisk kunnen.

Krav til det individuelle portfolioarbejde

Portfolioarbejdet skal være en individuelt udarbejdet professionel portfolio i form af et website, der demonstrerer den studerendes praktiske tværfaglige færdighed og individuelle professionelle profil. Den professionelle portfolio skal være tilgængelig online.

8.4.3 Prøvens ECTS omfang

Prøvens omfang er 20 ECTS.

8.4.4 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for de lokale fagelementer Virksomheden, Kommunikation og formidling, Design og visualisering samt Interaktionsudvikling. Læringsmålene for fagelementerne fremgår ovenfor.

8.4.5 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af 3. semester. Nærmere oplysning om tid og sted og aflevering af gruppeprojekt og det individuelle portfolioarbejde findes på Canvas. Prøven skal være bestået inden udgangen af 2. studieår for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra de tidspunkter, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

8.4.6 Prøvens sprog

Prøvens sprog er dansk.

8.4.7 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieproduktionen under den mundtlige prøve.

9. 4. semester

9.1 Praktikprøven

9.1.1 Krav og forventninger til praktikkens gennemførelse

I praktikken arbejder den studerende med fagligt relevante problemstillinger og opnår kendskab til relevante erhvervsfunktioner. Sammenhæng mellem den teoretiske, metodiske og praktiske undervisning og praktikken er udgangspunktet for den studerendes mål for praktikken.

Med udgangspunkt i læringsmål for praktikken, se den nationale del af studieordningen, fastlægger den studerende og uddannelsens praktikvejleder i fællesskab konkrete mål for den studerendes praktikperiode.

Målene noteres skriftligt og placeres i den studerendes praktikportal. Dette er efterfølgende retningsgivende for tilrettelæggelse af den studerendes arbejde i praktikperioden, herunder udarbejdelse af praktikrapporten.

Praktikken er at sidestille med et fuldtidsjob med de krav til arbejdstid, indsats, engagement og fleksibilitet, som dimittenden må forventes at møde i sit første job. Den studerende er undergivet praktikvirksomhedens instruktioner under praktikken.

Praktikforløbet kan tilrettelægges fleksibelt og differentieret og kan danne grundlag for den studerendes arbejde i det afsluttende eksamensprojekt.

9.1.2 Prøvens forudsætningskrav

Opgaven skal opfylde formkrav nedenfor samt være korrekt og rettidig afleveret, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas.

Såfremt den studerende ikke opfylder prøvens forudsætningskrav, har den studerende brugt et prøveforsøg. Dermed har den studerende 2 prøveforsøg tilbage til at bestå prøven.

9.1.3 Formkrav til den skriftlige praktikrapport

- Introduktion
- Om virksomheden: kort introduktion til og beskrivelse af praktikstedet
- Mine opgaver: beskrivelse af opgaver og opgaveløsning
- Refleksion: over praktikkens læringsmål og individuelle målsætninger for praktikken
- Konklusion

- Litteratur/referenceliste
- Bilag

Rapporten skal minimum fylde 8 og må maksimalt fylde 10 normalsider. En normalside er 2.400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter. Forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste samt bilag tæller ikke med heri. Bilag er uden for bedømmelse. Rapporten udarbejdes individuelt.

9.1.4 Prøven i praktikken

Ved udgangen af praktikforløbet afholdes en prøve med udgangspunkt i den skriftlige praktikrapport.

Prøven er en mundtlig intern individuel prøve på baggrund af den skriftlige praktikrapport.

Der gives en samlet bedømmelse ud fra den afleverede praktikrapport og den mundtlige præsentation og eksamination. Prøven bedømmes efter 7-trinsskalen

Prøvens omfang er 15 ECTS.

9.1.5 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for praktik. Læringsmål fremgår af den nationale studieordning.

9.1.6 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af praktikforløbet medio 4. semester. Nærmere oplysning om tid og sted findes på Pointer.

Prøven skal være bestået inden udgangen af 2. studieår. Uddannelsen kan for den enkelte studerende dispensere fra det tidspunkt, der er fastsat for at bestå prøven, hvis det er begrundet i sygdom, barsel eller usædvanlige forhold.

Prøven skal være bestået, førend den studerende kan gå til prøve i Det afsluttende eksamensprojekt.

9.1.7 Prøvens sprog

Prøvens sprog er dansk.

9.1.8 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af multimedieprodukter under den mundtlige prøve.

9.2 Det afsluttende eksamensprojekt

For krav til det afsluttende eksamensprojekt samt læringsmål henvises til den nationale del af studieordningen.

9.2.1 Prøvens formkrav

Det skriftlige gruppeprojekt (rapport og digital medieproduktion), som udgør såvel bedømmelses- som eksaminations-/prøvegrundlag, skal

- opfylde formkravene til det afsluttende eksamensprojekt
- være afleveret korrekt og rettidigt, jf. eksamensplanen, som findes på Canvas, herunder up-loaded i UC-Viden

Ikke rettidig aflevering eller ufuldstændig opfyldelse af formkrav for projektet (rapport og digital medieproduktion) betyder, at den studerende ikke kan deltage i prøven, og der er brugt et prøveforsøg.

Prøven kan først finde sted efter at afsluttende prøve i praktikken og uddannelsens øvrige prøver er bestået.

Formkrav til den skriftlige rapport

Den skriftlige rapport skal følge formkrav og struktur angivet i Mathiesen, L., 2018. *Projekt- og portfolioarbejde på multimediedesigneruddannelsen ved UCN*, eller senere versioner af guiden, som til enhver tid er tilgængelig på Canvas.

Krav til den digitale medieproduktion

Produktet skal være en udviklet og realiseret digital medieproduktion.

9.2.2 Prøvens tilrettelæggelse

Prøven er en ekstern, mundtlig, individuel prøve på baggrund af et skriftligt gruppeprojekt (rapport og digital medieproduktion), udarbejdet af gruppen.

Gruppen skal være på minimum 1 og må maksimalt være på 3 studerende.

Der gives én individuel samlet karakter ud fra en helhedsvurdering af rapport, digital medieproduktion, mundtlig præsentation og eksamination.

Prøven bedømmes efter 7-trinsskalaen.

9.2.3 Stave- og formuleringsevne

Stave- og formuleringsevne indgår i bedømmelsen af det skriftlige eksamensprojekt. Stave- og formuleringsevne kan dog maksimalt tælle en karakter op eller ned. Bedømmelsen er udtryk for en helhedsvurdering af det faglige indhold samt stave- og formuleringsevnen.

9.2.4 ECTS omfang

Prøvens omfang er 15 ECTS.

9.2.5 Bedømmelseskriterier

Bedømmelseskriterierne for prøven er læringsmålene for uddannelsens mål for læringsudbytte, jf. den nationale del af studieordningen.

9.2.6 Tidsmæssig placering

Prøven placeres ved udgangen af uddannelsens sidste semester. Nærmere oplysning om tid og sted findes på Pointer.

9.2.7 Prøvens sprog

Prøven sprog er dansk. Såfremt danske og internationale studerende arbejder sammen, er prøvens sprog engelsk.

9.2.8 Hjælpemidler

Bøger og elektroniske hjælpemidler tilladt, dog ikke under den mundtlige del af prøven. Det er tilladt at anvende pc, telefon eller tablet til præsentation og demonstration af den digitale medieproduktion under den mundtlige prøve.

10. Fagelementer som kan gennemføres i udlandet

Den studerende kan efter uddannelsens godkendelse af en ansøgt forhåndsmerit gennemføre ét eller flere fagelementer på uddannelsens 3. og 4. semester i udlandet, dog først efter bestået prøve i Multimedieproduktion 2.

Følgende fagelementer kan gennemføres i udlandet:

- Valgfag (10 ECTS)
- De lokale fagelementer Brugergrænsefladeudvikling og teknologi, Forretning og indholdsproduktion samt Brugeroplevelser og teknologi (20 ECTS). Bemærk, at det af hensyn til uddannelsens tilrettelæggelse ikke er muligt at gennemføre blot ét eller to af de tre fagelementer i udlandet
- Praktik (15 ECTS)

Ved forhåndsgodkendelse af studieophold i udlandet har den studerende pligt til efter endt studieophold at dokumentere det godkendte studieopholds gennemførte Fagelementer. Den studerende skal i forbindelse med forhåndsgodkendelsen give samtykke til, at institutionen efter endt studieophold kan indhente de nødvendige oplysninger.

Ved godkendelse af forhåndsmerit anses Fagelementet for gennemført, hvis det er bestået efter reglerne om uddannelsen.

UCN har et bredt netværk af samarbejdspartnere i udlandet og UCN's internationale afdeling kan være behjælpelig med, at den studerende tager en del af sin uddannelse i udlandet. UCN's internationale afdeling kan kontaktes for yderligere information. Der skal dog gøres opmærksom på, at det kræver et større arbejde af den enkelte studerende, såfremt udlandsophold ønskes. Det er den enkelte studerende, der undersøger, hvilke fag der kan studeres i udlandet mv. på det ønskede universitet. International Afdeling er behjælpelig med gode råd mv. men går ikke ind i detailplanlægningen. Det skal den studerende selv sørge for.

11. Afmelding fra prøver

Reglerne om afmelding fra prøver findes på UCN.dk under Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

12. Anvendte undervisningsformer

Læringstilgangen på UCN er ”Refleksiv Praksislæring”. Med Refleksiv menes, at den studerende gennem sit studieforløb motiveres til at udvikle personlige og faglige kompetencer f. eks. kompetencen til at reflektere over og vurdere eget læringsudbytte.

Gennem systematiske feedbackprocesser, undersøgelser og stillingtagen til erhvervets hidtidige viden og praksis vil den studerende gennem studiet kvalificere sig til at være selvstændig, innovativ og problemløsende i sit virke som medarbejder i inden for de erhverv, hvor multimediedesigneren finder beskæftigelse. Dermed vil den studerende via sin uddannelse få en stærk forankring i de erhverv, som er uddannelsens sigte.

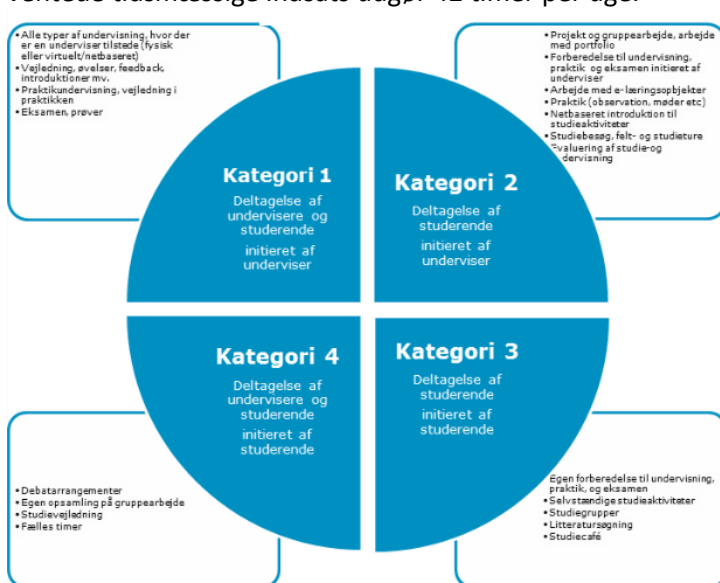
Læring er imidlertid ikke en overførsel af viden fra underviser til studerende. På multimediedesigneruddannelsen er udgangspunktet, at læring sker i den studerende og i relationen til medstuderende og undervisere, og at studerende lærer på forskellig vis. Uddannelsen er derfor tilrettelagt ud fra forskellige pædagogiske og didaktiske metoder. I studieaktivitetsmodellen ses de forskellige studieaktiviteter, som sættes i spil ift. at de studerende når uddannelsens læringsmål, men det er vigtigt at understrege, at den studerende skal tage ejerskab for sit uddannelsesforløb.

Studieaktivitetsmodellen for multimediedesigneruddannelsen ses på www.ucn.dk og hvert semester ud-specificerer i semesterplanen, hvilke studieaktiviteter iht. studieaktivitetsmodellen der skal arbejdes med på det pågældende semester.

Den studerende skal iht. Forsknings- og Uddannelsesministeriet opnå ”30 ECTS læring” pr. semester. Et ECTS point udgør 27 arbejdstimer for den studerende. I temaplaner er der derfor udarbejdet en oversigt over den forventede arbejdsbelastning på de forskellige studieaktiviteter.

Studieaktivitet

Studieaktivitetsmodellen skal bidrage til at give undervisere og studerende ved uddannelsen en højere grad af fælles sprog om studieaktiviteterne. Modellen skal således medvirke til at styrke dialogen mellem undervisere og studerende og gøre det tydeligt, hvilke mangeartede typer af studieaktiviteter, der er knyttet til uddannelsen, og hvilke krav det samtidig stiller til den studerendes arbejdsindsats. Den studerendes forventede tidsmæssige indsats udgør 42 timer per uge.



Studieaktivitetsmodellen for det konkrete semester fremgår altid af semesterplanen. Temaplaner indeholder ligeledes en oversigt over såvel læringsmål som omfang og karakter af studieaktiviteter, som knytter sig til temaet.

Undervisnings- og arbejdsformer

På multimediedesigneruddannelsen anvendes en bred vifte af undervisnings- og arbejdsformer, som samlet skal understøtte ovenstående, motivere til forskellige former for studieaktivitet og fremme opnåelsen af de læringsmål, som er beskrevet studieordningen. Undervisnings- og arbejdsformerne er blandt andet dialog-baseret holdundervisning, vejledning, opgaveløsning, workshop, casebaseret arbejde, arbejds- og præsentationsportfolio, projektarbejde i grupper og evaluering af læring. Øvrige studieaktiviteter omfatter studiegrupper, selvstudium, individuelle opgaver, fremlæggelser i grupper, faglige foredrag med eksterne oplægsholdere, tværfaglige forløb mv. I tilrettelæggelsen af undervisningens indhold er der fokus på multimediedesignerens arbejdsprocesser for herigennem at understøtte udviklingen af erhvervets færdigheder og kompetencer.

Der tilbydes endvidere aktiviteter, som kan medvirke til at fremme den enkeltes læring og personlige udvikling, såsom individuel vejledning, mentorordning, udarbejdelse af Insights Discovery-profil og undervisning i Insights. Uddannelsen opstiller klare mål for ovennævnte studieaktiviteter.

Undervisere som vejledere

Uddannelsens undervisere fungerer også som vejledere for de studerende ift. studieaktiviteterne f. eks. ved projekt—og portfolioarbejde. Vejledning finder både sted på individuel og gruppebasis. På uddannelsen tilbydes både faglig vejledning, procesvejledning, projektvejledning og eksamensvejledning.

Vejledningen er båret af et ønske om at:

- Understøtte udviklingen af et godt læringsmiljø
- Understøtte læringsprocesser og samarbejde
- Understøtte innovation og udvikling

Studievejledning

På uddannelsen kan man som studerende henvende sig til den faglige studievejleder, såfremt man oplever udfordringer på studiet eller f.eks. ønsker at vide mere om muligheder for udlandsophold, videre studier mv., jobmuligheder mv.

13. Deltagelsespligt og Mødepligt

På uddannelsen er der deltagelses- og mødepligt som angivet under prøverne ovenfor. Kravet om deltagelses- og mødepligt skal ses i lyset af, at bestemte aktiviteter kræver tilstedeværelse og aktiv deltagelse i studieaktiviteterne.

På uddannelsen føres der registrering af den studerendes fremmøde til uddannelsens skemalagte studieaktiviteter med specifik mødepligt.

Ikke opfyldelse af deltagelsespligten/forudsætningskravet eksempelvis afvisning af en skriftlig eller praktisk opgave, eller ikke overholdelse af formelle krav til opgaven betyder, at der er brugt et prøvforsøg. Den studerende har herefter kun to prøvforsøg til at bestå prøven.

Uddannelsen griber ind med hjælp og vejledning så tidligt som muligt, hvis en studerende ikke overholder sin deltagelsespligt og mødepligt.

14. Kriterier for vurdering af studieaktivitet

Studerende, der ikke har bestået mindst én prøve i en sammenhængende periode på mindst 1 år (manglende studieaktivitet), udskrives af uddannelsen.

Perioder, hvor den studerende ikke har været studieaktiv på grund af orlov, barsel, adoption, dokumenteret sygdom eller værnepligt, medtælles ikke. Den studerende skal på forlangende fremskaffe dokumentation for disse forhold.

Uddannelsen kan dispensere fra disse bestemmelser, hvis der foreligger usædvanlige forhold. Dispensationsansøgningen sendes til lederen af uddannelsen.

Forinden indskrivning bringes til ophør, adviseres den enkelte studerende skriftligt herom. Den studerende gøres i den forbindelse opmærksom på reglerne ovenfor.

15. Merit for fagelementer

Meritvurderinger finder sted i flere sammenhænge.

15.1 Beståede fagelementer fra samme uddannelse ved anden institution

Beståede fagelementer ækvivalerer tilsvarende fagelementer ved andre uddannelsesinstitutioner, som udbyder denne uddannelse.

15.2 Meritvurdering (obligatorisk merit) i forbindelse med ansøgning om optagelse/indskrivning på uddannelsen.

Når den studerende har opfyldt sin pligt til at oplyse om gennemførte fagelementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse og om beskæftigelse, der må antages at kunne give merit, godkender uddannelsen i hvert enkelt tilfælde merit på baggrund af gennemførte uddannelseselementer og beskæftigelse, der står mål med fag, uddannelsesdele og praktikdele. Afgørelsen træffes på grundlag af en faglig vurdering.

15.3 Hvis den studerende ikke har opfyldt sin oplysningspligt forbindelse med optagelse/indskrivning

To gange om året (i juli hhv. i januar i forbindelse med studiestart) foretages meritvurdering af en ansøgning, som den studerende efterfølgende måtte indsende, hvis oplysningspligten i forbindelse med optagelse/indskrivningen ikke blev opfyldt.

Det kan betyde, at den studerende må vente med at få sin afgørelse om merit.

Det er således den studerende selv, som løber risikoen for, om afgørelsen om merit ikke træffes inden prøven.

- *HVIS den studerende undlader at gå til prøve, og UCN senere giver afslag på merit, har den studerende brugt et prøveforsøg.*

- *HVIS den studerende vælger at gå til prøve, inden UCN har truffet afgørelse om merit, og hvor UCN ville have meddelt merit, vil der i denne situation IKKE kunne gives merit, da den studerende jo har valgt at gå til prøve. Det vil derfor være karakteren ved den nye prøve, som gælder, uanset om den "gamle prøve" – som kunne have givet merit, hvis der havde været ansøgt herom i rette tid – var højere, og uanset om den studerende ikke bestod den nye prøve.*

Hvis den studerende én gang har valgt at gå til prøve, udelukker det, at der kan gives en berettiget merit, efter behandling af ansøgningen.

15.4 Forhåndsgodkendelse af merit og endelig merit

Forinden en studerende rejser til en anden institution i Danmark eller i udlandet med ønske om at indhente merit for et fagelement fra denne studieordning, skal den studerende fremsende en ansøgning om forhåndsgodkendelse af merit. Forhåndsgodkendelse af merit foretages af UCN.

Når den studerende med succes har gennemført det ønskede fagelement og ansøgningen om endelig merit er modtaget med tilhørende dokumentationer, gives endelig merit.

Såfremt den studerende ikke har bestået det ønskede fagelement, skal den studerende gå til prøve efter studieordningens regler for fagelementet.

For yderligere udmøntning af reglerne, se gældende Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

16. Fremmedsprog

Hovedparten af uddannelsens undervisningsmateriale er på dansk. Større dele af litteraturen på uddannelsen er på engelsk og dele af undervisningen kan foregå på engelsk.

Der kræves ikke yderligere kendskab til fremmedsprog, udover hvad adgangs bekendtgørelsen angiver.

16.1 Eksamenssprog

Prøverne skal aflægges på forståeligt dansk. På valgfagene og ved afsluttende eksamensprojekt har danske og internationale studerende mulighed for at udfærdige eksamensopgaven sammen. Såfremt danske og internationale studerende samarbejder om at udfærdige eksamensopgaver, så er prøvens sprog engelsk, og der skal aflægges prøve på forståeligt engelsk.

Studerende med andet modersmål end dansk kan søge om dispensation fra kravet om, at stave- og formuleringsevne indgår i bedømmelsen af det afsluttende eksamensprojekt samt de prøver, hvor det af denne studieordning fremgår, at de nævnte evner indgår i bedømmelsen. Ansøgningen sendes til uddannelsen senest 4 uger før prøvens afvikling.

17. Afholdelse af syge- og omprøver

Regler om afholdelse af syge- og omprøver findes på UCN.dk under Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

18. Hjælpemidler

Eventuelle regler for indskrænkning af brug af hjælpemidler, vil fremgå af beskrivelsen af den enkelte prøve.

19. Særlige prøvevilkår

Studerende kan, hvor det er begrundet i fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse, søge om særlige prøvevilkår. Ansøgningen skal indgives til uddannelsen senest 4 uger før prøven afvikles. Der kan dispenseres fra ansøgningsfristen ved pludselig opståede helbredsmæssige problemer. Ansøgningen skal ledsages af en lægeattest, udtalelse fra fx tale-, høre-, ordblinde eller blindeinstitut eller anden dokumentation for helbredsmæssige forhold eller relevant specifik funktionsnedsættelse.

Hvis eksamenssproget er dansk:

Studerende med et andet modersmål end dansk kan søge om at medbringe ordbøger til prøver, hvor ingen hjælpemidler er tilladt.

Ansøgning om tilladelse til at medbringe andre hjælpemidler skal indgives til uddannelsen senest 4 uger før prøvens afvikling.

20. Eksamenssnyd

En eksaminand skal ved aflevering af en skriftlig besvarelse med sin underskrift bekræfte, at opgaven er udfærdiget uden uretmæssig hjælp.

20.1 Brug af egne og andres arbejde - plagiat

Regler om brug af egne og andres arbejde - plagiat - findes på UCN.dk under Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

20.2 Disciplinære foranstaltninger i tilfælde af eksamenssnyd og forstyrrende adfærd ved eksamen

Regler om disciplinære foranstaltninger i tilfælde af eksamenssnyd og forstyrrende ved eksamen findes på UCN.dk under Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

21. Klager over prøver og anke af afgørelser

Regler om klager over prøve og anke af afgørelser findes på UCN.dk under Eksamensregler for UCN's Grunduddannelser.

22. Dispensation

Institutionen kan dispensere fra reglerne, i den del af studieordningen, der alene er fastsat af institutionerne, når det findes begrundet i usædvanlige forhold. Institutionerne samarbejder om en ensartet dispensationspraksis.

23. Ikrafttrædelsesbestemmelser

Denne institutionelle del af studieordningen træder i kraft den 1. september 2018 og har virkning for alle studerende.

Studerende indskrevet før 1. september 2018 læser efter et særligt tilrettelagt forløb, således at de på uddannelsens 3. semester følger de lokale fagelementer beskrevet under punkt 4, samt de tilhørende prøver, beskrevet under punkt 8.3 og 8.4. Denne ordning ophæves den 31.08.2019.

Studieordningen fra 2017 ophæves fra 31.08.2018.

Dette gælder dog ikke for prøver, som er påbegyndt inden denne dato.